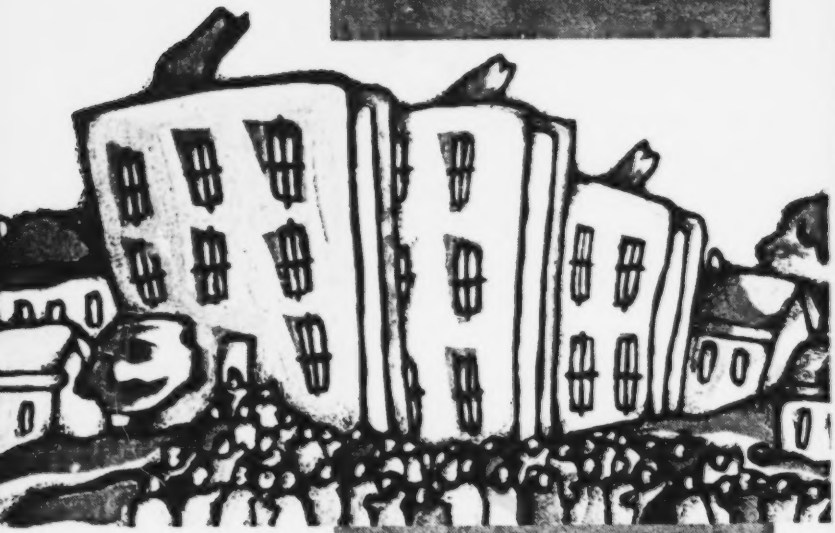
PRIX LITTÉRAIRES DU QUÉBEC

RÉPERTOIRE 2000

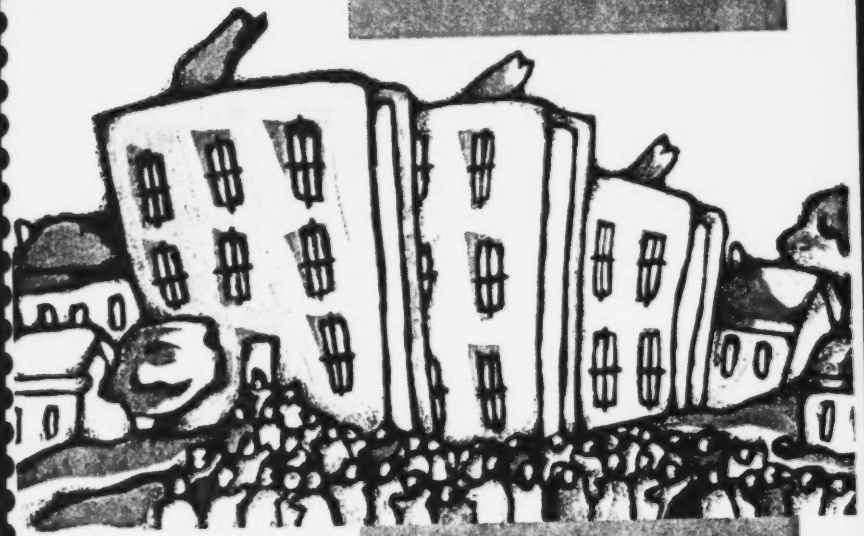


Un prix littéraire
en soi n'est ni mineur
ni prestigieux;
c'est la valeur
de la personne
qui le reçoit
qui en établit
l'importance.

Québec
Ministère de la Culture
et des Communications

PRIX LITTÉRAIRES DU QUÉBEC

RÉPERTOIRE 2000



Un prix littéraire
en soi n'est ni mineur
ni prestigieux;
c'est la valeur
de la personne
qui le reçoit
qui en établit
l'importance.

Québec
Ministère de la Culture
et des Communications

Le contenu de cette publication
a été préparé par la Direction des relations publiques.

Recherche et rédaction :
Claude Janelle

Composition et montage :
Mono-Lino inc.

Conception de la couverture :
Graphidée

Éditeur :
Claude Janelle

Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
Dépôt légal : 2000
ISBN 2-550-35606-3
© Gouvernement du Québec, 2000

Les informations contenues dans cet ouvrage
étaient à jour le 31 janvier 2000.

103-01628/

Présentation

Le monde change, tout comme le milieu littéraire qui s'enrichit chaque année de nouveaux prix tandis que d'autres disparaissent prématurément ou s'éteignent tout naturellement.

Le prix est, parmi tant d'autres, un outil de promotion qui constitue en même temps une marque de reconnaissance de la part de l'institution littéraire à l'endroit des meilleurs écrivains dans les différents genres. D'envergure nationale ou régionale, doté d'une bourse ou simplement honorifique, le prix littéraire fonde souvent sa crédibilité et sa notoriété sur la valeur de la personne qui le reçoit.

Le monde de l'édition change lui aussi, forcé qu'il est de se redéfinir devant l'émergence des nouvelles technologies et la pénétration d'Internet dans la sphère domestique. Au moment d'entreprendre la production du **Répertoire des prix littéraires du Québec**, il nous est apparu essentiel de tenir compte de cette réalité et de la souplesse qu'offrent les nouvelles technologies. La publication a donc été repensée en fonction de la complémentarité de l'imprimé et d'Internet. C'est ainsi que le nom des lauréats des prix littéraires ne figure plus dans le **Répertoire** qui privilégie désormais une information de nature plus permanente. On trouve maintenant cette information dans le site Internet de la Bibliothèque nationale du Québec à l'adresse suivante :

http://www.biblinat.gouv.qc.ca

De cette façon, le **Répertoire** continuera de jouer son rôle d'ouvrage de référence, tant auprès des aspirants écrivains et des auteurs chevronnés que des autres artisans indispensables de l'industrie du livre – les libraires, les bibliothécaires, les éditeurs et les journalistes spécialisés.

Les renseignements contenus dans le **Répertoire des prix littéraires du Québec** nous ont été fournis par les organismes responsables des prix; nous les avons synthétisés et harmonisés à des fins d'édition. Le lecteur pourra s'adresser directement à ces organismes pour obtenir au besoin des renseignements supplémentaires.

La Direction des relations publiques

Notes sur l'utilisation du répertoire

Les prix littéraires sont présentés par ordre alphabétique.

Il peut être utile de savoir si un prix est attribué pour un manuscrit ou uniquement pour une œuvre publiée. Certains prix sont aussi attribués à une personnalité du monde culturel pour l'ensemble de sa carrière. C'est la signification du symbole qui accompagne la mention du prix.

manuscrit

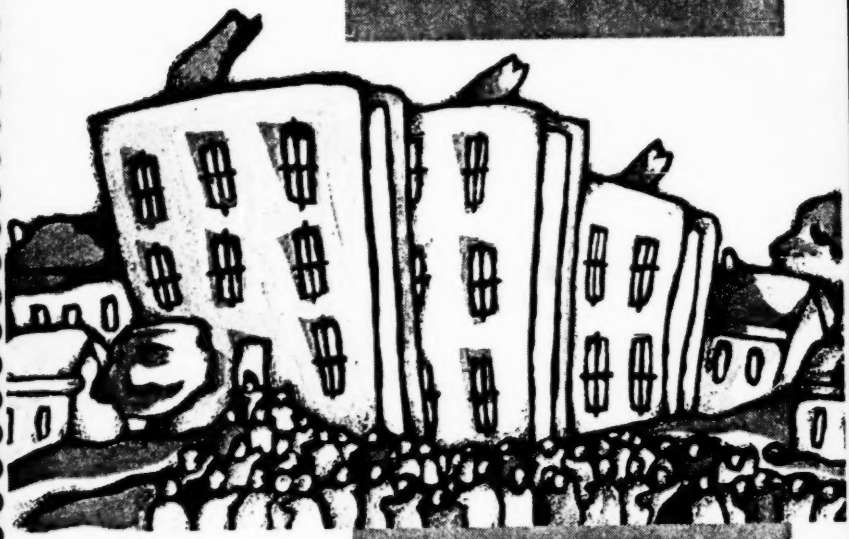
œuvre publiée

ensemble de l'œuvre

Sommaire

Présentation	5
Notes sur l'utilisation du répertoire	6
Prix décernés	9
Index des prix décernés	89
Index des organismes responsables	91
Index des anciens prix littéraires	93

PRIX
DÉCERNÉS



Concours du meilleur texte de quatre lignes

Organisme responsable

Université du Québec à Chicoutimi
Unité d'enseignement en lettres
555, boulevard de l'Université
Chicoutimi (Québec)
G7H 2B1
Tél. : (418) 545-5011, poste 5396
Télécopieur : (418) 545-5012

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce concours a été créé en 1984 par le module des lettres de l'UQAC pour faire pendant aux concours de « haïku » japonais.

Nature du prix

1er prix : 100 $
2e prix : 50 $
3e prix : 25 $

Publication des textes gagnants dans la revue *La Bonante*.

Règlements

Les textes soumis, d'une longueur variant entre 8 et 70 mots, doivent être écrits en français et remis avant le 1er mars.

Le jury est composé d'un professeur de littérature, d'un étudiant en littérature et du responsable de l'Unité d'enseignement en lettres de l'UQAC.

Les prix sont remis en avril lors du lancement de la revue *La Bonante*.

Concours du meilleur texte de trois pages

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Organisme responsable

Université du Québec à Chicoutimi
Unité d'enseignement en lettres
555, boulevard de l'Université
Chicoutimi (Québec)
G7H 2B1
Tél. : (418) 545-5011, poste 5396
Télécopieur : (418) 545-5012

Origine

Ce concours a été créé en 1984 par le module des lettres de l'UQAC pour encourager la production de nouvelles ou d'essais brefs.

Nature du prix

1er prix : 150 $
2e prix : 75 $
3e prix : 50 $

Publication des textes gagnants dans la revue *La Bonante*.

Règlements

Les textes soumis doivent être écrits en français et remis avant le 1er mars. Ils doivent comporter un maximum de 1350 mots et un minimum, dans le cas d'un poème, de 150 mots.

Le jury est composé d'un professeur de littérature, d'un étudiant en littérature et du responsable de l'Unité d'enseignement en lettres de l'UQAC.

Les prix sont attribués en avril lors du lancement de la revue *La Bonante*.

Concours littéraire de la Société des écrivains de la Mauricie

Organisme responsable

Société des écrivains de la Mauricie
Case postale 666
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5J3
Tél. : (819) 373-0755

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le concours a été créé en 1979.

Nature du prix

Une bourse de 250 $ est décernée au lauréat de chaque catégorie : prose et poésie.

Règlements

Le concours est ouvert à toute personne de 17 ans et plus résidant dans la région de la Mauricie ou du Centre-du-Québec, à l'exclusion des membres réguliers de la Société des écrivains de la Mauricie et des anciens lauréats.

Les textes présentés doivent être signés d'un pseudonyme. Une carte portant le nom, l'adresse et le numéro de téléphone de l'auteur devra être jointe au texte sous pli cacheté, le pseudonyme figurant sur l'enveloppe.

Les textes soumis, en prose ou en poésie, doivent être des œuvres inédites de langue française; ils doivent parvenir à la Société des écrivains de la Mauricie avant le 30 avril de chaque année. Le texte en prose doit compter entre 15 et 30 pages, le poème, entre 10 et 15 pages.

Le jury se réserve le droit de ne pas accorder le prix si aucune œuvre jugée valable n'est présentée. Une mention peut toutefois être accordée si le jury le juge à propos.

Le dévoilement du nom des lauréats a lieu lors d'une cérémonie publique au cours du printemps.

Concours littéraire Hugo

Organisme responsable

Fédération québécoise du loisir littéraire
4545, av. Pierre-De Coubertin
C.P. 1000, succursale M
Montréal (Québec)
H1V 3R2
Tél. : (514) 252-3033
Télécopieur : (514) 251-8038

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Institué en 1991, le concours Hugo a pour but d'encourager les jeunes et les moins jeunes à écrire pour le plaisir.

Nature du prix

1er prix : 300 $

2e prix : 200 $

3e prix : 100 $

Les textes gagnants sont publiés dans la *Revue du loisir littéraire*.

Règlements

Le candidat doit être membre de la Fédération québécoise du loisir littéraire. Il ne peut soumettre qu'un seul texte, inédit et de langue française, et doit utiliser un pseudonyme.

Le texte proposé, d'une longueur de 200 à 500 mots, dactylographié à double interligne, doit être déposé en quatre exemplaires.

Les écrivains reconnus ne sont pas admis.

La date limite de réception des manuscrits est le 1er mai. L'annonce des résultats du concours est faite au mois de septembre.

Concours littéraire *Lurelu*

Organisme responsable

Lurelu
4388, rue Saint-Denis
Bureau 305
Montréal (Québec)
H2J 2L1
Tél. : (514) 282-1414
Télécopieur : (514) 282-9566

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

La revue *Lurelu* a créé ce concours littéraire en 1986 à l'intention de la relève.

Nature des prix

Les deux meilleurs textes de chaque catégorie (6 à 10 ans et 10 à 14 ans) sont publiés dans la revue *Lurelu* et peuvent être illustrés par une personne choisie par *Lurelu*. Les auteurs des textes primés reçoivent respectivement 200 $ et 100 $.

Règlements

Lurelu impose aux participants un point de départ commun en proposant une phrase par laquelle doit débuter le texte ou une illustration devant l'inspirer.

L'auteur de l'œuvre soumise doit avoir 18 ans ou plus, être domicilié au Canada, et n'avoir jamais publié de livre chez un éditeur reconnu. Il peut toutefois avoir publié des nouvelles ou des poèmes dans des revues ou des collectifs.

Le candidat doit présenter en trois exemplaires un conte pour les enfants âgés de 6 à 10 ans, ou une nouvelle pour adolescents âgés de 10 à 14 ans. Le texte doit avoir de 3 à 8 pages dactylographiées à double interligne. Chaque participant peut présenter un maximum de deux textes dans chaque catégorie. Les auteurs des textes primés conservent tous leurs droits. Les textes doivent être anonymes ou signés d'un pseudonyme. L'identité et l'adresse de l'auteur doivent figurer dans une enveloppe scellée accompagnant le texte.

La date limite pour participer au concours est le dernier vendredi avant la fête du Travail.

Le jury est composé de trois personnes du milieu de la littérature pour la jeunesse (membre du comité de rédaction de la revue, bibliothécaire, auteur, etc.). Selon la quantité ou la qualité des textes reçus, le jury peut choisir moins de quatre gagnants ou décider de ne pas accorder de prix. Sa décision est sans appel.

Les membres du comité de rédaction de *Lurelu* ne sont pas admissibles au concours.

Grand Prix de la culture des Laurentides

Organisme responsable

Conseil de la culture et des communications des Laurentides
223, rue Saint-Georges
Bureau 400
Saint-Jérôme (Québec)
J7Z 5A1
Tél. : (450) 432-2425
Télécopieur : (450) 432-8434
Courriel : ccl@culturelaurentides.com

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix existe depuis 1990. Il contribue à la reconnaissance de l'excellence des auteurs des Laurentides pour leur contribution artistique et culturelle. Le Grand Prix de la culture des Laurentides dans le domaine des lettres est maintenant triennal.

Nature du prix

Une bourse de 600 $ est offerte au lauréat.

Règlements

Les candidats doivent être des auteurs professionnels actifs dans la vie culturelle des Laurentides et avoir apporté une contribution au développement de leur discipline au cours des trois années précédant la remise du Grand Prix.

Le jury est composé de cinq membres.

Le prix est attribué lors de la soirée de festivités entourant l'assemblée générale annuelle du Conseil de la culture et des communications des Laurentides qui a lieu en mai ou juin.

Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois

Organisme responsable

Corporation du Grand Prix
de la science-fiction et du fantastique
québécois
C.P. 47146
Sillery (Québec)
G1S 4X1
Tél. : (418) 683-9738

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois, institué en 1984 par une corporation à but non lucratif, vise à promouvoir ces deux genres littéraires en attirant l'attention du public sur un auteur qui s'est signalé par la qualité de l'ensemble de sa production dans ce domaine au cours de l'année précédant celle de l'attribution du prix.

Nature du prix

Une bourse de 2 500 $ est remise au lauréat.

Règlements

Les œuvres doivent être écrites en français par un auteur de citoyenneté canadienne. Elles doivent en être à leur première édition, sauf les textes publiés d'abord dans une revue et repris ensuite dans un recueil ou une anthologie. Un auteur qui a déjà remporté le prix peut l'obtenir de nouveau. La liste des œuvres admissibles est établie par un secrétariat permanent.

Le jury est composé de cinq membres.

Le prix est attribué en avril au cours d'une cérémonie officielle.

Grand Prix des lectrices de *Elle Québec*

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Organisme responsable

Elle Québec
2001, rue University, bureau 900
Montréal (Québec)
H3A 2A6
Tél. : (514) 499-0491, poste 226
Télécopieur : (514) 499-1844

Origine

Le Grand Prix des lectrices de *Elle Québec* a été créé en 1993.

Nature du prix

Le prix est de nature honorifique seulement.

Règlements

Chaque année, le magazine *Elle Québec* constitue un jury de 35 lectrices. Un comité de lecture leur propose chaque mois, pendant cinq mois, deux romans québécois à lire. Chaque mois, les lectrices choisissent un roman qui fera partie des cinq finalistes. L'ouvrage qui obtiendra, lors du scrutin final, le meilleur classement sera proclamé le gagnant du Grand Prix des lectrices.

Le roman du mois est désigné dans les livraisons de mars à juillet du magazine et le nom du grand gagnant est annoncé dans le numéro de septembre.

Grand Prix du Festival international de la poésie

Organisme responsable

Fondation Les Forges
1497, rue Laviolette
C.P. 335
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5G4
Tél. : (819) 379-9813
Télécopieur : (819) 376-0774

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1984 afin de rendre hommage à la haute qualité de l'œuvre de Gatien Lapointe et de souligner son influence en poésie.

Nature du prix

Le Festival international de la poésie remet une bourse de 5 000 $ au lauréat.

Règlements

Le candidat doit :

- être de citoyenneté canadienne;
- avoir déjà publié trois ouvrages de poésie chez un éditeur reconnu;
- soumettre, en trois exemplaires, une œuvre de poésie écrite en français, soit sous forme d'un manuscrit d'au moins 48 pages, dactylographié à double interligne (au recto seulement) et ne faisant l'objet d'aucun contrat avec un éditeur, soit sous forme d'un livre publié dans les douze mois précédant le 31 mai de l'année d'attribution du prix.

Les manuscrits ou les exemplaires du livre doivent être mis à la poste avant le 31 mai, le cachet d'oblitération faisant foi de la date d'envoi.

Chaque année, un jury de trois membres est désigné par le conseil d'administration de la Fondation Les Forges.

Le prix est remis lors de l'ouverture officielle du Festival international de la poésie qui a lieu en octobre, à Trois-Rivières.

Grand Prix du livre de Montréal

Organisme responsable

Grand Prix du livre de Montréal
Secrétariat
Service de la culture
5650, d'Iberville
5e étage
Montréal (Québec)
H2G 3E4
Tél. : (514) 872-1160
Télécopieur : (514) 872-1153

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le Grand Prix du livre de Montréal est offert par la Ville de Montréal à l'auteur ou aux coauteurs d'un ouvrage de langue française ou anglaise, pour la facture exceptionnelle et l'apport original de cette publication.

Nature du prix

Le prix consiste en une bourse de 10 000 $ offerte par la Ville de Montréal à l'auteur ou aux coauteurs gagnants.

Règlements

Pour être candidat, il faut :

- être auteur ou coauteur d'un ouvrage (de création, d'analyse, de compilation ou de référence littéraire, artistique ou sociohistorique) de langue française ou anglaise, publié pour la première fois;
- être résident de la Communauté urbaine de Montréal ou être publié par un éditeur ayant son siège social sur le territoire de la CUM.

Les membres du jury, ceux du secrétariat du prix et leurs familles ne sont pas admissibles à ce prix.

Les candidatures doivent être soumises à l'aide des formulaires appropriés, disponibles au secrétariat du Grand Prix, accompagnées de sept exemplaires des ouvrages présentés. Elles doivent parvenir au secrétariat au plus tard le 30 avril pour les ouvrages publiés entre le 1er octobre et le 31 mars, et au plus tard le 1er octobre pour ceux publiés entre le 1er avril et le 30 septembre.

Le jury, composé de cinq membres et d'un président, est choisi par le Service de la culture de la Ville de Montréal. Il est représentatif des différents secteurs de l'industrie du livre, des deux grandes communautés linguistiques montréalaises et des grands courants littéraires et intellectuels contemporains.

Grand Prix littéraire de la Ville de Sherbrooke

Organisme responsable

Bibliothèque municipale
Éva-Senécal
450, rue Marquette
Sherbrooke (Québec)
J1H 1M4
Tél. : (819) 821-5861
Télécopieur : (819) 822-6110
Courriel :
bibliotheque@ville.sherbrooke.qc.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le Grand Prix littéraire de la Ville de Sherbrooke a été créé en 1989 par l'Association des auteurs des Cantons-de-l'Est, appuyée par la Table sectorielle du livre du comité culturel de la Ville de Sherbrooke. Il est remis à tous les deux ans.

Nature du prix

Une bourse de 2 000 $ est remise au lauréat, tandis que deux candidats mis en nomination reçoivent chacun une bourse de 500 $.

Règlements

L'œuvre soumise doit être déposée en trois exemplaires au plus tard le 1er décembre d'une année impaire et avoir été publiée au cours des 24 mois précédant cette date.

L'auteur doit être de citoyenneté canadienne, et résider ou travailler dans les municipalités de la MRC de Sherbrooke depuis au moins un an.

Le jury, généralement composé d'auteurs ou de critiques de la région ou d'ailleurs au Québec, est composé de trois membres. Ses décisions sont sans appel.

Le jury sélectionne les trois meilleures œuvres qui sont mises en nomination.

La remise des prix se fait lors d'une cérémonie à l'hôtel de ville de Sherbrooke.

Grands Prix du livre de la Montérégie

Organisme responsable

Association des auteurs de la Montérégie
440, chemin de Chambly
Longueuil (Québec)
J4J 3L7
Tél. : (450) 677-4573
Télécopieur : (450) 677-6231
Courriel : a.a.m.@videotron.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Les Grands Prix du livre de la Montérégie ont été créés en 1999 par l'Association des auteurs de la Montérégie (AAM). Le Grand prix littéraire de la Montérégie, dont la périodicité est triennale, est décerné à un écrivain pour l'ensemble de son œuvre, tandis que les Grands Prix du livre de la Montérégie sont attribués annuellement dans les trois catégories suivantes : roman, littérature pour la jeunesse et autre (regroupant la poésie, l'essai, l'histoire, etc.).

Nature du prix

Le lauréat du Grand prix littéraire mérite une bourse de 3 000 $ et chacun des trois autres lauréats reçoit une bourse de 1 500 $, accompagnée d'un exemplaire relié de son livre.

Règlements

Pour être admissibles à ces prix, les auteurs doivent habiter la Montérégie et être membres de l'Association des auteurs de la Montérégie.

Le Grand prix littéraire de la Montérégie est attribué par un jury de professionnels du livre indépendant de l'AAM.

Les lauréats des autres catégories sont choisis par le public selon une méthode de calcul qui combine, pour chaque titre, le nombre de ventes dans les librairies de la région et le nombre de prêts dans les bibliothèques.

Les auteurs qui ont publié un livre au cours de l'année civile précédant l'année d'attribution des prix doivent, pour participer au concours, s'inscrire avant le 31 décembre.

Le nom des lauréats est annoncé lors de la Quinzaine du livre qui se tient en avril.

Grands Prix Société Radio-Canada des scénaristes, nouvellistes et poètes

Organisme responsable

Société Radio-Canada
Chaîne culturelle
C.P. 6000
Montréal (Québec)
H3C 3A8
Tél. : (514) 597-4335

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Les Grands Prix, créés en 1996, s'inscrivent dans la grande tradition des concours de création à Radio-Canada. Ils remplacent le Concours d'œuvres dramatiques et le Concours de nouvelles qui se sont tenus pendant de nombreuses années à la chaîne culturelle FM. Ils ont pour but de favoriser l'émergence de nouveaux talents, de stimuler la création radiophonique et de récompenser les meilleurs textes dans les catégories suivantes : Fiction (30 minutes) pour laquelle est décerné le prix Robert-Choquette, Nouvelle (30 minutes) et Poésie (15 minutes).

Nature des prix

Premier prix : 5 000 $ dans chaque catégorie.

Deuxième prix : 3 000 $ dans chaque catégorie.

En outre, les œuvres primées sont diffusées par la chaîne culturelle de Radio-Canada. Le cachet pour la diffusion des œuvres sur les ondes de Radio-Canada est inclus dans le montant de la bourse.

Règlements

Pour être admissibles, les participants doivent être citoyens canadiens ou résidents permanents et avoir leur résidence principale au Canada. Les employés et retraités de la Société Radio-Canada ainsi que leur famille ne sont pas admissibles. Les textes soumis doivent être des œuvres inédites, écrites pour ce concours, conçues expressément pour la radio et entrant dans l'une des catégories du concours.

Un écrivain ou un groupe d'écrivains travaillant en collaboration ne peut soumettre qu'une seule œuvre par catégorie. Par contre, dans la catégorie « poésie », l'œuvre peut comprendre plusieurs poèmes sur un même thème.

Les manuscrits, signés d'un pseudonyme, doivent être soumis en trois exemplaires. Le candidat doit joindre à son envoi le formulaire d'inscription dûment rempli.

Les noms des lauréats sont annoncés au cours de l'automne.

Médaille de l'Académie des lettres du Québec

Organisme responsable

Académie des lettres du Québec
4070, rue Saint-Hubert
Montréal (Québec)
H2L 4A8
Tél. : (514) 525-1808
Télécopieur : (514) 525-9945

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☑ Ne s'applique pas

Origine

La médaille de l'Académie canadienne-française fut attribuée pour la première fois en 1946 à Gabrielle Roy, et l'année suivante à Germaine Guèvremont. Par la suite et jusqu'en 1980, elle ne fut attribuée qu'occasionnellement. Depuis 1984, cette médaille est appelée « médaille de l'Académie des lettres du Québec », et elle est décernée tous les automnes.

Nature du prix

Une médaille gravée est remise à un écrivain québécois pour l'ensemble de son œuvre.

Règlements

Le bureau de direction de l'Académie des lettres du Québec propose le nom de quelques candidats et les membres de l'Académie choisissent le lauréat par scrutin secret.

Palmarès Communication-Jeunesse des livres préférés des jeunes

Organisme responsable

Communication-Jeunesse
4388, rue Saint-Denis, bureau 305
Montréal (Québec)
H2J 2L1
Tél. : (514) 286-6020
Télécopieur : (514) 286-6093
Courriel : com.jeunesse@videotron.ca

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le palmarès des livres les plus aimés des jeunes est une initiative prise par Communication-Jeunesse à la fin des années 80. Il comprend trois catégories : Livromagie « lutins » (6 à 9 ans), Livromagie « farfadets » (9 à 12 ans) et Livromanie (12 à 16 ans).

Nature du prix

Chaque lauréat reçoit une bourse de 2 500 $ offerte par Transcontinental Impression – Groupe du livre.

Règlements

Le palmarès est établi par suite de la compilation des résultats enregistrés par les quelque 250 clubs de lecture de Communication-Jeunesse, ce qui représente plus de 15 000 suffrages exprimés par les jeunes lecteurs.

La Plume saguenéenne

Organisme responsable

Fondation des amis des écrivains
Case postale 305
Chicoutimi (Québec)
G7H 5C2
Tél. : (418) 696-0536

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce concours a été créé en 1977 par la Société des écrivains canadiens. Il est patronné par la Fondation des amis des écrivains, dont les objectifs sont de promouvoir la littérature et d'encourager les auteurs du Saguenay–Lac-Saint-Jean et de la Côte-Nord.

Nature du prix

Le manuscrit primé est publié par les Éditions JCL.

Règlements

Le concurrent doit être originaire du Saguenay–Lac-Saint-Jean ou de la Côte-Nord, ou demeurer dans l'une de ces régions depuis au moins cinq ans.

L'œuvre manuscrite doit être présentée en quatre exemplaires au plus tard le 31 août.

Le jury est constitué de quatre membres. Trois d'entre eux sont choisis par le directeur du concours, le quatrième étant désigné par le président des Éditions JCL.

Prix Alain-Grandbois

Organisme responsable

Académie des lettres du Québec
4070, rue Saint-Hubert
Montréal (Québec)
H2L 4A8
Tél. : (514) 525-1808
Télécopieur : (514) 525-9945

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1988 et nommé en l'honneur d'Alain Grandbois, grand poète et membre fondateur de l'Académie canadienne-française, maintenant appelée Académie des lettres du Québec.

Nature du prix

Une bourse de 500 $ est remise au lauréat.

Règlements

L'œuvre soumise doit être un recueil de poèmes écrit en français par un auteur québécois ou canadien. Elle doit avoir été publiée entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année pour laquelle le prix est attribué.

Quatre exemplaires de l'ouvrage doivent être envoyés à l'Académie avant le 28 février.

Le jury est composé de trois membres de l'Académie.

Le prix est décerné au début de l'automne.

Prix Alfred-DesRochers

Organisme responsable

Association des auteurs des
Cantons-de-l'Est
420, rue Marquette, bureau 129
Sherbrooke (Québec)
J1H 1M4
Tél. : (819) 821-2221

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Alfred-DesRochers a été créé en 1978 par l'Association des auteurs des Cantons-de-l'Est.

Nature du prix

Le prix consiste en une bourse de 1 000 $.

Règlements

L'auteur doit résider ou travailler depuis six mois dans la région des Cantons-de-l'Est.

Les œuvres doivent être déposées en trois exemplaires et avoir été publiées entre le 1er septembre et le 31 août précédant la date d'attribution du prix.

Le jury, composé de trois personnes désignées par l'Association des auteurs des Cantons-de-l'Est, rend public le nom du lauréat en octobre, à l'occasion du Salon du livre de l'Estrie.

Prix Alphonse-Desjardins

Organisme responsable

Association des auteurs
des Cantons-de-l'Est
420, rue Marquette
Bureau 129
Sherbrooke (Québec)
J1H 1M4
Tél. : (819) 821-2221
(819) 821-7963

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1991 pour encourager les auteurs dont les œuvres relèvent du domaine de la non-fiction.

Nature du prix

Un montant de 500 $ est offert par la Fédération des caisses populaires Desjardins de l'Estrie.

Règlements

L'auteur doit résider ou travailler depuis six mois dans la région des Cantons-de-l'Est.

Les œuvres doivent être déposées en trois exemplaires et avoir été publiées entre le 1er septembre et le 31 août précédant la date d'attribution du prix.

Le jury, composé de trois personnes désignées par l'Association des auteurs des Cantons-de-l'Est, rend public le nom du lauréat en octobre, à l'occasion du Salon du livre de l'Estrie.

Prix Alvine-Belisle

Organisme responsable

ASTED
3414, avenue du Parc
Bureau 202
Montréal (Québec)
H2X 2H5
Tél. : (514) 281-5012
Télécopieur : (514) 281-8219
Courriel : info@asted.org

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Originellement décerné par la Canadian Library Association (CLA) au meilleur livre pour enfants de langue anglaise ou française publié au cours de l'année, ce prix devenait en 1974 le prix Alvine-Belisle, du nom d'une pionnière de la bibliothèque scolaire et de la littérature de jeunesse au Canada. C'est à ce moment que l'Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED) a pris la responsabilité du secteur français.

Nature du prix

Une bourse de 500 $ est décernée au lauréat.

Règlements

Ce sont les éditeurs qui soumettent leur production au comité de littérature de jeunesse de l'ASTED. Ils doivent faire parvenir deux exemplaires de leurs publications au cours du printemps. Les œuvres admissibles (fictions et documentaires) doivent avoir été publiées au cours de l'année civile précédente.

Le jury est composé de cinq bibliothécaires œuvrant auprès des jeunes.

Le prix est remis pendant le Salon du livre de Montréal, à l'automne.

Prix Angélina-Berthiaume-Du Tremblay

Organisme responsable

Centre Berthiaume-Du Tremblay
Concours La Plume d'argent
1474, rue Fleury Est
Montréal (Québec)
H2C 1S1
Tél. : (514) 382-0310

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

En 1977, le journal *Le Troisième Âge* lançait le concours littéraire La Plume d'argent pour les personnes de 65 ans et plus. Depuis 1987, le Centre Berthiaume-Du Tremblay parraine ce concours, dont les lauréats sont couronnés par le prix Angélina-Berthiaume-Du Tremblay.

Nature du prix

Une bourse de 1 000 $ est remise au lauréat et son œuvre est éditée et distribuée par les Éditions Fides.

Règlements

Pour participer au concours, il faut :

- être citoyen canadien ou résident permanent au Canada;
- avoir 60 ans ou plus au 31 janvier de l'année du concours;
- soumettre un texte dactylographié inédit d'au moins 150 pages, rédigé en français et signé d'un pseudonyme.

Tous les textes reçus sont soumis à un comité de lecture qui procède à la présélection. Les cinq meilleures œuvres sont par la suite évaluées par un jury. Le nom de la personne gagnante est dévoilé à l'automne.

Prix *Arcade* au féminin

Organisme responsable

Revue *Arcade*
C.P. 48773
1495, Van Horne
Outremont (Québec)
H2V 4N1
Tél. : (819) 379-9813
Télécopieur : (819) 376-0774

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1992 afin de stimuler l'émergence de la relève au féminin en création littéraire.

Nature du prix

1er prix : 500 $
2e prix : 300 $
3e prix : 200 $

Les textes primés sont publiés dans la revue *Arcade*.

Règlements

La candidate doit :

- être de citoyenneté canadienne;
- n'avoir jamais publié un ouvrage littéraire chez un éditeur reconnu;
- soumettre en trois exemplaires une suite inédite, en français, de trois à cinq pages de prose ou de poésie, dactylographiées à double interligne (recto seulement), et portant sur un thème imposé.

Le manuscrit doit être mis à la poste au plus tard le 30 juin, le cachet de la poste faisant foi, et être signé d'un pseudonyme.

Une courte biographie de moins de 15 lignes doit accompagner le manuscrit et être insérée dans une enveloppe scellée portant la mention CONFIDENTIEL.

Un jury de trois membres est désigné annuellement par le conseil d'administration de l'éditeur d'*Arcade*. Sa décision est sans appel.

Le prix est remis lors du lancement du numéro d'automne de la revue *Arcade*, aux Terrasses Saint-Sulpice, à Montréal.

Prix Arthur-Buies

Organisme responsable

Salon du livre de Rimouski
Case postale 353
Rimouski (Québec)
G5L 7C3
Tél. : (418) 723-7456

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☑ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1978 par la Corporation du Salon du livre de Rimouski. Il est décerné maintenant tous les deux ans, en alternance avec le prix Hommage remis par le Salon du livre de Rimouski. Originaire de Rimouski, Arthur Buies fut à la fois un conférencier, un chroniqueur et un journaliste émérite.

Nature du prix

Une œuvre d'art d'une valeur de 500 $.

Règlements

Le prix s'adresse :

- aux écrivains reconnus nationalement, originaires de la région du Bas-Saint-Laurent ou de la Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine ou habitant une de ces deux régions depuis au moins cinq ans;
- à toute personne ayant animé par ses écrits la vie culturelle de la région et ayant contribué à développer le goût de la lecture.

Chaque année, le conseil d'administration du Salon du livre de Rimouski choisit les membres du jury parmi la communauté socioculturelle régionale.

Le prix est remis à l'ouverture officielle du Salon du livre de Rimouski, qui se tient au début de novembre.

Prix Athanase-David

Organisme responsable

Ministère de la Culture et des Communications
225, Grande Allée Est
Québec (Québec)
G1R 5G5
Tél. : (418) 643-6371

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☑ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été décerné pour la première fois en 1923, à la suite de la création des concours littéraire et scientifique du Québec par Athanase David, alors secrétaire de la province. Ce prix a couronné les œuvres ou les travaux de centaines de personnes. Depuis 1968, il est attribué annuellement à un écrivain québécois pour l'ensemble de son œuvre.

Nature du prix

Il s'agit de la plus haute distinction du gouvernement du Québec en littérature. Le lauréat reçoit un chèque de 30 000 $, accompagné d'un parchemin et d'une médaille en argent créée par un artiste québécois.

Règlements

Le candidat doit avoir la citoyenneté canadienne et vivre ou avoir vécu au Québec.

Le prix ne peut être décerné à titre posthume, ni partagé entre deux lauréats, à moins que ceux-ci n'aient fait carrière conjointement.

Toute candidature doit être accompagnée d'un dossier comprenant une biographie, une liste des publications et un résumé de la carrière du candidat.

Le jury, composé d'au plus cinq personnes, se réunit en juin et sa recommandation est acheminée au ministre de la Culture et des Communications.

Le nom du lauréat est proclamé à l'automne et le prix lui est décerné à l'occasion d'une cérémonie officielle.

Prix *Brèves littéraires*

Organisme responsable

Société littéraire de Laval
397, boul. des Prairies, bureau 300
Laval (Québec)
H7N 2W6
Tél. : (450) 978-7669
Télécopieur : (450) 978-7033
Courriel : sll@colba.net

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé par la Société littéraire de Laval pour encourager l'écriture de textes littéraires courts selon la politique éditoriale de sa revue *Brèves littéraires*.

Nature du prix

Un premier prix de 200 $ est remis à chaque gagnant des catégories poésie et prose. Les meilleurs textes de chaque catégorie sont publiés dans le numéro du printemps de *Brèves littéraires* avec mention d'excellence.

Règlements

Les auteurs ne peuvent soumettre qu'un seul texte en prose d'au plus 1 500 mots (cinq pages maximum, à double interligne) ou qu'un à cinq poèmes (maximum de cinq pages au total).

Les textes, inédits, doivent être signés d'un pseudonyme et être envoyés en quatre exemplaires à la Société littéraire de Laval avec l'indication « Prix *Brèves littéraires* ». Le nom véritable de l'auteur ainsi que ses coordonnées doivent être joints au manuscrit sous enveloppe scellée.

La date limite d'inscription est le 15 janvier.

Prix Calvert-Marty de l'Association Canada-France

Organisme responsable

Concours jeunesse Calvert-Marty
Association Canada-France
a/s M[e] Pascale Giguère
1900-66 Slater Street
Ottawa (Ontario)
K1P 5H1
Tél. : (613) 231-8262
Télécopieur : (613) 788-3689
Courriel : pascale.giguere@nplaw.com

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le concours pour la jeunesse de l'Association Canada-France existe depuis 1977. En 1988, on l'a appelé prix Calvert-Marty, du nom d'une donatrice canado-française qui a, par un legs à l'Association, permis de mettre sur pied une fondation pour la jeunesse.

Nature du prix

Le premier prix comprend un billet d'avion aller-retour pour Paris et une bourse offerts par l'Association Canada-France, ainsi qu'un réseau d'accueil de divers comités de l'Association nationale France-Canada de France. Les lauréats des deuxième et troisième prix reçoivent des livres du Service culturel de l'Ambassade de France.

Règlements

Pour participer au concours, il faut être âgé entre 18 et 30 ans, être citoyen canadien ou posséder le statut d'immigrant reçu depuis au moins 12 mois, et être domicilié dans la région de la capitale nationale au moment du concours.

Les candidats doivent présenter une dissertation littéraire de 10 à 15 pages (format 21,5 cm x 28 cm) sur un sujet déterminé chaque année par l'Association Canada-France.

Les textes, dactylographiés à double interligne, doivent être envoyés en quatre copies et être accompagnés du *curriculum vitæ* du candidat et d'une lettre expliquant son intérêt pour ce concours.

La date de clôture du concours varie d'une année à l'autre. Elle est annoncée par communiqué au moment du lancement du concours.

Prix Cécile-Gagnon

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Organisme responsable

Association des écrivaines et des écrivains québécois pour la jeunesse
a/s Charles Montpetit, président
4282 C, rue Fullum
Montréal (Québec)
H2H 2J5
Tél. : (514) 525-4565
Courriel : gpilon@aei.ca

Origine

Créé en 1997 par l'Association des écrivaines et des écrivains québécois pour la jeunesse (AEQJ), le prix Cécile-Gagnon veut rendre hommage à cette grande écrivaine pour la jeunesse, l'une des pionnières de cette forme très particulière de littérature.

Nature du prix

Une bourse de 500 $ est remise au lauréat. De plus, l'AEQJ organise une tournée de rencontres rémunérée pour les trois finalistes afin de leur permettre de se faire connaître dans leur milieu.

Règlements

Le prix est destiné exclusivement aux auteurs d'une première œuvre de fiction pour la jeunesse (roman, mini-roman, conte, nouvelle), publiée entre le 1er septembre et le 30 août précédant la date d'attribution du prix.

L'éditeur doit faire parvenir trois exemplaires de l'ouvrage à l'Association des écrivaines et des écrivains québécois pour la jeunesse au plus tard le 15 septembre.

Le prix est remis pendant le Salon du livre de Montréal, en novembre. La tournée de rencontres a lieu le printemps suivant.

Prix Champlain

Organisme responsable

Le Conseil de la vie française
en Amérique
150, boul. René-Lévesque Est
Rez-de-chaussée
Québec (Québec)
G1R 2B2
Tél. : (418) 646-9117
Télécopieur : (418) 644-7670
Courriel : cvfa@cvfa.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Champlain a été créé en 1957. Il a pour but d'encourager la production littéraire chez les francophones qui vivent à l'extérieur du Québec et de susciter chez les Québécois un intérêt pour les francophones qui sont en minorité hors du Québec.

Le prix est annuel; il est attribué en alternance à un ouvrage de création et à un ouvrage d'érudition.

Nature du prix

Le prix est de 1 500 $.

Règlements

Le prix s'adresse :

- aux francophones vivant dans les milieux où ils sont minoritaires au Canada et aux États-Unis et qui produisent une œuvre littéraire, quel qu'en soit le sujet;
- aux Québécois qui produisent une œuvre littéraire portant sur les francophones en situation de minorité : études historiques, démographiques, sociologiques, politiques, etc.

L'œuvre soumise doit avoir été publiée ou, du moins, avoir fait l'objet d'un contrat d'édition au moment de son inscription. L'œuvre déjà publiée doit l'avoir été dans les trois années précédant la date limite d'inscription au prix.

Les ouvrages doivent être reçus au plus tard le 31 décembre.

Prix de L'Académie

Organisme responsable

L'Académie du Mardi
a/s M^me^ Danielle Roger
3492, avenue Laval
Montréal (Québec)
H2X 3C8
Tél. : (514) 849-8540

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix de L'Académie a été créé en 1999 par les membres de L'Académie du Mardi, groupe d'écrivains qui se réunit chaque semaine au restaurant L'Académie. Le prix veut attirer l'attention sur une œuvre percutante, étonnante et novatrice.

Nature du prix

Une bourse de 2 000 $ est offerte par le propriétaire du restaurant L'Académie.

Règlements

Chaque écrivain membre de l'Académie du Mardi peut recommander à l'attention du jury un à trois titres parus entre le 1^er^ août et le 31 juillet de chaque année.

L'œuvre doit avoir été publiée en langue française au Québec et ne doit pas avoir déjà été couronnée par un autre prix.

Le jury, sous la présidence de Danielle Roger, est formé des écrivains Hélène Rioux, José Acquelin, Stéphane Despatie et Louis Gauthier. Il se réunit le deuxième mardi de janvier pour délibérer. L'œuvre primée sera proclamée à l'issue des délibérations, lors du souper réunissant tous les membres.

Prix de la QWF

Organisme responsable

Quebec Writers' Federation/
Fédération des écrivaines et écrivains du Québec
1200, rue Atwater, bureau 3
Montréal (Québec)
H3Z 1X4
Tél. : (514) 933-0878
Télécopieur : (514) 934-2485
Courriel : qspell@total.net

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Créés en 1988, les prix de la QWF ont comme objectif d'encourager et de promouvoir la littérature de langue anglaise au Québec. Ils comportent trois catégories : roman et nouvelle (prix Hugh-MacLennan), poésie (prix A.M. Klein), étude et essai (prix Mavis-Gallant). Un quatrième prix a été créé en 1996 à l'intention des auteurs qui publient un livre pour la première fois.

Nature du prix

Les prix sont constitués de bourses de 2 000 $ chacune, à l'exception du prix accordé à l'auteur d'un premier livre dont la bourse est de 500 $.

Règlements

Les livres doivent être écrits en anglais par un auteur ayant résidé au Québec au moins trois ans au cours des cinq dernières années.

La période de référence pour l'admissibilité des livres s'étend du 1er octobre au 30 septembre.

Les éditeurs ou les auteurs doivent soumettre leurs publications en trois exemplaires au plus tard le 30 septembre. Des frais de 10 $ par titre sont exigés.

Les prix sont décernés lors d'un gala qui se tient à la fin de l'automne.

Prix de la revue *Études françaises*

Organisme responsable

Revue *Études françaises*
Université de Montréal
Faculté des arts et des sciences
Département d'études françaises
C.P. 6128, succ. centre-ville
Montréal (Québec)
H3C 3J7
Tél. : (514) 343-6787
Télécopieur : (514) 343-2256

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le Prix de la revue *Études françaises* a été créé en 1967 par l'imprimeur J.A. Thérien. Après une interruption de quinze ans (1980 à 1995), il a été relancé à l'occasion du trentième anniversaire de la revue.

Nature du prix

Le prix consiste en une bourse de 5 000 $ offerte par l'Agence de coopération culturelle et technique (ACCT).

Règlements

Le prix est attribué tous les deux ans à un auteur francophone et couronne un essai inédit.

Prix de la Société des écrivains canadiens

Organisme responsable

Société des écrivains canadiens
Section de Montréal
a/s La Fondation Macdonald-Stewart
1195, rue Sherbrooke Ouest
Montréal (Québec)
H3A 1H9
Tél. : (514) 733-0754
Télécopieur : (514) 342-3866
Courriel : eptous@videotron.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix annuel, créé en 1992, a pour but d'encourager les écrivains canadiens d'expression française.

Nature du prix

Le prix est de 500 $ et est indivisible. Depuis 1996, un deuxième prix de 250 $ est offert.

Règlements

Le prix est attribué chaque année par un jury désigné par le conseil de la section de Montréal.

Il est décerné à tour de rôle à un essai, à un roman et à un recueil de poèmes.

Les ouvrages soumis en quatre exemplaires doivent avoir été publiés durant les 18 mois précédant la date de clôture du concours, fixée au 30 juin de chaque année.

Les prix sont remis à l'occasion de la rentrée littéraire de la Société des écrivains canadiens, le dernier jeudi de septembre.

Prix de littérature Gérald-Godin

Organisme responsable

Corporation de développement
culturel de Trois-Rivières
1425, place de l'Hôtel-de-Ville
C.P. 368
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5H3
Tél. : (819) 372-4614
Télécopieur : (819) 372-4632

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix littéraire de Trois-Rivières a été créé le 10 mai 1984 par la Ville de Trois-Rivières, l'Université du Québec à Trois-Rivières et le Cégep de Trois-Rivières, sur l'initiative de la Société des écrivains de la Mauricie. Depuis 1994, il porte le nom de Gérald Godin, poète, journaliste et ministre né à Trois-Rivières.

Nature du prix

Une œuvre d'art est remise au lauréat, de même qu'une bourse de 2 000 $. De plus, le nom de chaque lauréat est gravé sur un tableau d'honneur installé en permanence à la Maison de la culture de Trois-Rivières.

Règlements

Ce prix est décerné à un auteur de citoyenneté canadienne résidant sur le territoire de la Mauricie ou sur le territoire des villes de Nicolet et de Bécancour.

Le prix est accordé pour une œuvre originale écrite en langue française et publiée chez un éditeur reconnu au cours de l'année précédente. Cette œuvre peut être le fruit d'une collaboration. Dans ce cas, le montant du prix est partagé entre les auteurs.

Si aucune œuvre de l'ensemble de la production de l'année précédente n'a été retenue, le jury peut décider d'accorder le prix à un auteur pour l'ensemble de son œuvre, à condition que son nom ait été proposé par des individus ou des organismes. Ce type de candidature doit être présenté avant le 1er février à la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières. Le jury peut aussi décider de ne pas accorder le prix.

Le jury est formé d'un représentant de chacun des organismes suivants : la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières, l'Université du Québec à Trois-Rivières, le Cégep de Trois-Rivières, le collège Laflèche, la Société des écrivains de la Mauricie. De plus, le président de ce dernier organisme préside le jury.

Le prix est décerné au cours du mois de mai de chaque année lors d'une cérémonie publique présidée par le maire de la Ville de Trois-Rivières, à l'occasion de la remise des Grands prix culturels de Trois-Rivières.

Prix de poésie Terrasses Saint-Sulpice de la revue *estuaire*

Organisme responsable

estuaire
C.P. 48774
1495, Van Horne
Outremont (Québec)
H2V 4V1
Tél. : (819) 379-9813
Télécopieur : (819) 376-0774

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé pour stimuler l'écriture poétique. Il récompense une œuvre qui propose une approche différente de la poésie, tant sur la plan thématique que sur le plan formel.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 2 000 $ des Terrasses Saint-Sulpice.

Règlements

Le candidat doit être de citoyenneté canadienne et soumettre ou faire soumettre par son éditeur, en trois exemplaires, son recueil de poésie à la revue *estuaire*.

Ce recueil doit être écrit en langue française et avoir été publié dans les douze mois précédant le 30 novembre de l'année antérieure à l'année d'attribution du prix. Les exemplaires doivent être mis à la poste au plus tard le 8 décembre de cette même année.

Le jury est formé des membres du comité de rédaction de la revue *estuaire*. Un critique reconnu et un témoin délégué par les Terrasses Saint-Sulpice assistent aux délibérations.

Le prix est remis à la fin de janvier de chaque année.

Prix des libraires du Québec • Roman étranger

Organisme responsable

Association des libraires du Québec
1306, rue Logan
Montréal (Québec)
H2L 1X1
Tél. : (514) 526-3349
Télécopieur : (514) 526-3340

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix fut créé en 1993 par le Salon du livre de Québec, en collaboration avec l'Association des libraires du Québec. Il souligne l'excellence d'un roman étranger par sa qualité d'écriture et son originalité, qu'il s'agisse d'une traduction ou d'une œuvre originale écrite en français.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une œuvre d'art en verre réalisée par un artiste québécois.

Règlements

Les auteurs mis en nomination sont déterminés par un sondage réalisé auprès de l'ensemble des libraires du Québec qui doivent choisir leur livre « coup de coeur » et non le succès de librairie.

Le prix est ouvert aux auteurs dont l'œuvre est écrite ou traduite en français et publiée entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année précédant la remise du prix.

Le livre primé doit être un ouvrage de fiction comptant plus de 100 pages de texte.

Le prix est décerné au printemps lors d'une cérémonie.

Prix des libraires du Québec • Roman québécois

Organisme responsable

Association des libraires du Québec
1306, rue Logan
Montréal (Québec)
H2L 1X1
Tél. : (514) 526-3349
Télécopieur : (514) 526-3340

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix fut créé en 1993 par le Salon du livre de Québec, en collaboration avec l'Association des libraires du Québec. Il souligne l'excellence d'un roman québécois par sa qualité d'écriture et son originalité.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 2 000 $ offerte par la fondation Le Devoir, ainsi qu'une œuvre d'art en verre réalisée par un artiste québécois.

Règlements

Les auteurs mis en nomination sont déterminés par un sondage réalisé auprès de l'ensemble des libraires du Québec qui doivent choisir leur livre « coup de coeur » et non le meilleur vendeur.

Le prix est ouvert aux citoyens canadiens, résidant au Québec, dont l'œuvre est écrite en français et publiée entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année précédant la remise du prix.

Le lauréat devra avoir été publié par une maison d'édition agréée.

Le livre primé doit être un ouvrage de fiction comptant plus de 100 pages de texte.

Le prix est décerné au printemps lors d'une cérémonie.

Prix du grand public du Salon du livre de Montréal–*La Presse*

Organisme responsable

Salon du livre de Montréal
480, boul. Saint-Laurent, bureau 202
Montréal (Québec)
H2Y 3Y7
Tél. : (514) 845-2365
Télécopieur : (514) 845-7119
Courriel : slm.info@videotron.ca

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix a été créé en 1983 par le quotidien *La Presse* et le Salon du livre de Montréal afin de promouvoir le livre et la lecture.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 2 000 $ offerte par *La Presse*, ainsi qu'une œuvre de l'artiste verrier Denis Gagnon.

Règlements

Le prix est attribué par les lecteurs de *La Presse* qui sont appelés à voter pour le livre d'un auteur québécois qui figure sur une liste de best-sellers (une douzaine) compilée par l'Association des libraires du Québec.

Le nom du gagnant est annoncé lors de la cérémonie de clôture du Salon du livre de Montréal qui a lieu chaque année en novembre.

Prix du livre M. Christie

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Organisme responsable

Compagnie Christie Brown
770, rue Sherbrooke Ouest
Bureau 1600
Montréal (Québec)
H3A 1G1
Tél. : (514) 843-7171
Télécopieur : (514) 843-6976

Origine

Le prix vise à nourrir l'esprit des enfants. Il comporte un volet francophone et un volet anglophone. Chaque volet comprend trois catégories d'âge : 7 ans et moins, 8-11 ans et 12-14 ans.

Nature du prix

Les prix représentent une valeur totale de 45 000 $ répartis en six bourses égales de 7 500 $.

Règlements

Les ouvrages soumis doivent être destinés aux enfants de 14 ans et moins. Ils doivent avoir été publiés au Canada par un citoyen ou un résident canadien au cours de l'année précédant la remise du prix.

Les livres doivent être inscrits dans la langue de publication originale et être déposés en cinq exemplaires avant le 31 janvier.

Le jury est composé de cinq francophones et de cinq anglophones.

La remise des prix a lieu lors d'une réception au Saint Lawrence Hall, à Toronto, au cours du printemps.

Prix Émile-Nelligan

Organisme responsable

Fondation Émile-Nelligan
261, rue Bloomfield
Outremont (Québec)
H2V 3R6
Tél. : (514) 278-4657
Télécopieur : (514) 271-6369

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Créé en 1979 à l'occasion du centième anniversaire de naissance d'Émile Nelligan, ce prix décerné par la Fondation Émile-Nelligan a pour but de signaler à l'attention du public le recueil d'un poète ou d'une poétesse de moins de 35 ans. L'Union des écrivaines et écrivains québécois administre le prix.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une médaille en bronze, à l'effigie de Nelligan, créée par James Guitet et frappée à la Monnaie de Paris. Une bourse de 5 000 $ lui est également remise.

Règlements

Le prix est accordé à un poète nord-américain de langue française de moins de 35 ans.

Le jury se compose de cinq membres nommés par les administrateurs de la Fondation Émile-Nelligan.

Le recueil doit avoir été publié entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année précédant l'attribution du prix; la remise du prix a lieu au printemps.

Prix Félix-Antoine-Savard de poésie

Organisme responsable

Festival international de la poésie
1497, rue Laviolette
C.P. 335
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5G4
Tél. : (819) 379-9813
Télécopieur : (819) 376-0774

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Félix-Antoine-Savard de poésie a été créé en octobre 1996 par le Centre Félix-Antoine Savard et la Papeterie Saint-Gilles de Saint-Joseph-de-la-Rive, à l'occasion des fêtes du 100e anniversaire de la naissance du poète (1896-1982). Il vise à honorer la mémoire, l'esprit et l'œuvre poétique de cet écrivain.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 250 $ et un coffret contenant 100 feuilles de papier Saint-Gilles.

Règlements

Le candidat doit :

- être de citoyenneté canadienne;
- avoir publié au moins un livre de poésie chez un éditeur reconnu;
- avoir fait paraître, entre le 1er juin et le 31 mai, une suite de poèmes ou un long poème – ne dépassant pas 200 lignes – dans une revue publiant de la poésie en langue française.

Quatre exemplaires de la revue, accompagnés d'une courte biographie de l'auteur, doivent être envoyés à l'adresse du Festival par le candidat ou l'éditeur de la revue au plus tard le 31 mai.

Un jury de trois personnes nommées par les responsables du Festival international de la poésie désigne le lauréat ou la lauréate. Ses décisions sont sans appel.

La bourse est remise lors de l'ouverture officielle du Festival international de la poésie et le coffret, le jour de l'Action de grâces.

Prix Félix-Leclerc de poésie

Organisme responsable

Fondation Félix-Leclerc
a/s M. Christian Bilodeau
2491, chemin Royal
Saint-Pierre-de-L'Île-d'Orléans
(Québec)
G0A 4E0
Tél. : (418) 990-0414

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Félix-Leclerc de poésie, qui est remis à tous les deux ans, a été créé en octobre 1997 par la Fondation Félix-Leclerc, en collaboration avec la Fondation Les Forges. Il vise à honorer la mémoire, l'esprit et l'œuvre poétique de cet écrivain.

Nature du prix

Le lauréat reçoit de la Fondation Félix-Leclerc un montant de 1 000 $ et un coffret de l'œuvre complète de l'écrivain.

Règlements

Le candidat doit :

- être de citoyenneté canadienne;
- être âgé de moins de 35 ans le 1er juin de l'année d'attribution du prix;
- avoir publié, au cours des 24 mois précédant le 1er juin, un premier recueil de poésie, en langue française, chez un éditeur reconnu.

L'éditeur ou le candidat doit faire parvenir au Festival international de la poésie quatre exemplaires du recueil, accompagnés d'une courte biographie, au plus tard le 15 août, le cachet de la poste faisant foi.

Un jury de trois personnes, nommé par les responsables du Festival international de la poésie, désigne le lauréat ou la lauréate. Ses décisions sont sans appel.

Le prix est remis lors de l'ouverture du Festival international de la poésie qui a lieu en octobre, à Trois-Rivières.

Prix Françoise-Bujold

Genre littéraire

- [x] Poésie
- [ ] Roman
- [ ] Nouvelle, conte, récit
- [ ] Littérature pour la jeunesse
- [ ] Bande dessinée
- [ ] Écriture dramatique
- [ ] Essai
- [ ] Ne s'applique pas

Organisme responsable

Corporation de lecture et
d'écriture de la Gaspésie (Coleg)
99, place Suzanne-Guité
Case postale 127
New Richmond (Québec)
G0C 2B0
Tél. : (418) 392-6735
Télécopieur : (418) 392-5331

Origine

Ce prix a été créé en 1991 lors du premier Salon du livre de la Gaspésie et des Îles. Il veut rendre un hommage posthume à Françoise Bujold dont l'œuvre littéraire et graphique a toujours été passionnément liée à la terre, à la mer et à l'essence gaspésiennes.

Nature du prix

Une bourse de 200 $ est remise au lauréat de chacune des catégories.

Catégorie A : 12-14 ans
Catégorie B : 15-20 ans
Catégorie C : 21 ans et plus

Règlements

Le prix est décerné à toute personne d'expression française dont les œuvres n'ont jamais été publiées.

Les poèmes doivent être inédits et présentés en vers libres, rimés ou classiques. Le participant ne peut présenter plus de deux poèmes. Les manuscrits dactylographiés (format 21,5 cm x 28 cm) doivent être déposés avant le 1er août.

Le prix est remis lors d'un événement culturel au cours de l'automne.

Prix Gabrielle-Roy

Organisme responsable

Association des littératures
canadienne et québécoise
Faculté Saint-Jean
Université d'Alberta
Edmonton (Alberta)
T6C 4G9
Tél. : (403) 465-8718

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix a été créé en 1983 par l'Association des littératures canadienne et québécoise (ALCQ). Il récompense deux œuvres de critique littéraire, l'une écrite en français, l'autre écrite en anglais. Depuis 1992, il est financé par un fonds en fidéicommis indépendant.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 100 $ et la médaille Gabrielle-Roy.

Règlements

Les œuvres, qu'il s'agisse de livres ou d'articles, doivent être présentées en quatre exemplaires par leur éditeur au plus tard le 28 février de chaque année.

Les groupes de recherche et les revues ayant contribué de façon importante à la critique littéraire canadienne et québécoise sont également admissibles au prix.

Les œuvres dont l'auteur ou la maison d'édition est d'origine étrangère sont admissibles à condition que la critique porte sur un aspect de la littérature canadienne ou québécoise.

Le prix est remis au colloque annuel de l'ALCQ.

Prix Gaston-Gouin

Organisme responsable

Association des auteurs
des Cantons-de-l'Est
420, rue Marquette, bureau 129
Sherbrooke (Québec)
J1H 1M4
Tél. : (819) 821-2221

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

L'Association des auteurs des Cantons-de-l'Est a décerné ce prix pour la première fois en 1978.

Nature du prix

Une bourse de 500 $ est remise au lauréat et l'œuvre est publiée aux éditions Triptyque, grâce au soutien du Salon du livre de l'Estrie.

Règlements

L'œuvre doit être inédite et avoir pour auteur un écrivain des Cantons-de-l'Est.

La date limite pour présenter un manuscrit est le 31 mai de l'année d'attribution. Les textes soumis sont rédigés en français et signés d'un pseudonyme. Le nom véritable de l'auteur et ses coordonnées doivent être joints au manuscrit sous enveloppe scellée.

Le jury est composé de trois membres, dont deux sont nommés par l'Association et un par les éditions Triptyque. Le prix est décerné lors du Salon du livre de l'Estrie, qui a lieu en octobre de chaque année.

Prix Gilles-Corbeil

Organisme responsable

Fondation Émile-Nelligan
261, rue Bloomfield
Outremont (Québec)
H2V 3R6
Tél. : (514) 278-4657
Télécopieur : (514) 271-6369

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☑ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Gilles-Corbeil a été institué à la suite d'un legs de Gilles Corbeil à la Fondation Émile-Nelligan dont il fut l'instigateur et le premier président.

Nature du prix

Une bourse de 100 000 $ est remise au lauréat. Ce prix, décerné pour la première fois le 27 novembre 1990, est triennal.

Règlements

Le candidat doit être l'auteur d'une œuvre écrite en français et citoyen du Canada ou des États-Unis.

Le jury est formé de cinq membres nommés par le conseil d'administration de la Fondation.

Le lauréat est désigné par le jury et la Fondation ne peut s'opposer à ce choix.

Prix Jacqueline-Déry-Mochon

Organisme responsable

Société littéraire de Laval
397, boul. des Prairies, bureau 300
Laval (Québec)
H7N 2W6
Tél. : (450) 978-7669
Télécopieur : (450) 978-7033
Courriel : sll@colba.net

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé à la mémoire de Jacqueline Déry Mochon, écrivaine et présidente de la Société littéraire de Laval (1990-1996), pour encourager les nouveaux auteurs. Sauf en l'an 2000 où le prix sera attribué dans les deux catégories, le prix est remis en alternance à une œuvre de poésie et à une œuvre en prose (roman ou nouvelles).

Nature du prix

Une bourse de 500 $ est remise au lauréat.

Règlements

Le prix est destiné exclusivement aux auteurs d'un premier livre, soit en poésie, soit en prose, comportant au moins 50 pages de texte.

Les livres doivent être présentés en quatre exemplaires par l'éditeur ou, dans le cas d'une édition à compte d'auteur, recommandés par un écrivain professionnel. La date limite d'inscription est le 1er décembre de chaque année.

Les livres doivent être écrits en français et avoir été édités au Canada dans les 24 mois précédant la date limite d'inscription.

Le prix est attribué par un jury désigné par le conseil d'administration de la Société littéraire de Laval, à l'occasion d'une activité littéraire de la Société.

Prix Jean-Éthier-Blais

Organisme responsable

Fondation Lionel-Groulx
261, avenue Bloomfield
Outremont (Québec)
H2V 3R6
Tél. : (514) 271-4759
Télécopieur : (514) 271-6369

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en l'honneur de l'écrivain Jean Éthier-Blais, qui a été critique littéraire au *Devoir* pendant près de vingt ans et professeur de lettres françaises et québécoises à l'Université McGill pendant de longues années.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 3 000 $.

Règlements

Le prix est décerné chaque année à l'auteur du meilleur ouvrage de critique littéraire écrit en français, paru au Québec entre le 1er janvier et le 31 décembre, et portant sur la littérature québécoise de langue française.

Chaque ouvrage doit être envoyé en sept exemplaires avant la mi-avril.

Le jury, assisté par un comité d'évaluation composé de cinq spécialistes de la littérature québécoise, est constitué de quatre membres du conseil d'administration de la Fondation Lionel-Groulx.

Le prix est attribué au cours de l'automne.

Prix Jovette-Bernier

Organisme responsable

Salon du livre de Rimouski
Case postale 353
Rimouski (Québec)
G5L 7C3
Tél. : (418) 723-7456

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Jovette-Bernier est le nouveau nom que la Corporation du Salon du livre de Rimouski a donné, en 1986, à un prix déjà existant. Le Salon voulait ainsi rendre hommage à une romancière native de la région.

Nature du prix

Le prix est de 1 000 $.

Règlements

Le prix s'adresse aux écrivains ayant publié au moins un livre, qui sont originaires de la région du Bas-Saint-Laurent ou qui y habitent depuis au moins cinq ans. Il est attribué à une parution récente.

Un comité relevant du Salon du livre de Rimouski établit la liste des ouvrages admissibles qui sont parus depuis le Salon précédent.

Les membres du jury sont choisis chaque année par le conseil d'administration du Salon du livre de Rimouski parmi la communauté socioculturelle de la région.

Le prix est remis au moment de l'ouverture officielle du Salon du livre de Rimouski, qui se tient au début de novembre.

Prix littéraire Clément-Morin

Organisme responsable

Éditions des Glanures
253, 3e Rue, bureau 324
Shawinigan (Québec)
G9N 1H5
Tél. : (819) 537-7015
Télécopieur : (819) 537-7022

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix littéraire Clément-Morin a été créé en 1998 par les éditions des Glanures et les librairies Clément Morin.

Nature du prix

Le prix consiste en une bourse de 2 000 $. De plus, l'ouvrage est publié selon les conditions contractuelles habituelles des éditions des Glanures.

Règlements

Les candidats doivent être âgés de 18 ans et plus.

Les manuscrits, présentés sous le couvert d'un pseudonyme, doivent être dactylographiés à double interligne et soumis en deux exemplaires. Ils doivent compter au moins 70 pages et être reçus avant le 1er octobre de chaque année.

Le jury est composé d'auteurs, d'enseignants et de représentants du secteur des lettres.

La remise du prix a lieu pendant le Salon du livre de Trois-Rivières.

Prix littéraire de l'Abitibi-Témiscamingue

Organisme responsable

Comité du prix littéraire
de l'Abitibi-Témiscamingue
Case postale 636
Rouyn-Noranda (Québec)
J9X 5C6
Tél. : (819) 874-5132
Courriel : lapopier@telequebec.qc.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

La remise du prix littéraire de l'Abitibi-Témiscamingue, un prix institué en 1973 par l'Université du Québec et la librairie Leméac, est organisée chaque année par le Comité du prix littéraire, organisme regroupant divers représentants du monde des lettres en Abitibi-Témiscamingue.

Nature du prix

Un prix de 1 000 $ est remis au lauréat par la Société nationale des Québécois de l'Abitibi-Témiscamingue.

Règlements

Toute personne qui désire participer au concours doit être domiciliée en Abitibi-Témiscamingue et être âgée d'au moins 18 ans. Elle doit faire parvenir sous pli anonyme deux exemplaires de son œuvre au Comité du prix littéraire.

Le genre littéraire primé est déterminé chaque année par le Comité. Le concours est habituellement lancé au milieu de l'automne. Les œuvres doivent être remises au début d'avril.

Le jury est généralement composé d'auteurs ou d'enseignants œuvrant dans le domaine des lettres.

Le prix est remis chaque année en mai, lors du Salon du livre de l'Abitibi-Témiscamingue.

Prix littéraire des professionnels de la documentation

Organisme responsable

Regroupement des bibliothèques publiques de la Mauricie–Centre-du-Québec
1225, place de l'Hôtel-de-Ville
C.P. 1713
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5L9
Tél. : (819) 374-3521

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Institué en 1998 sur l'initiative du Regroupement des bibliothèques publiques de la Mauricie–Centre-du-Québec, ce prix a pour but de susciter l'intérêt du personnel des bibliothèques pour le roman québécois, afin d'en faire la promotion auprès de leur clientèle.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une plaque honorifique.

Règlements

Un comité de directeurs de bibliothèques soumet une sélection de dix romans québécois aux professionnels de la documentation qui sont membres du Regroupement des bibliothèques publiques de la Mauricie-Centre-du-Québec. Le choix du gagnant se fait par vote.

Pour être admissible, l'auteur doit répondre à l'une des conditions suivantes :

- être natif de la région de la Mauricie ou du Centre-du-Québec;
- résider ou travailler dans l'une de ces régions;
- traiter d'un sujet régional.

Le nom du lauréat est annoncé au cours de l'automne.

Prix littéraire du CRSBP du Saguenay–Lac-Saint-Jean

Organisme responsable

Centre régional de services
aux bibliothèques publiques
du Saguenay–Lac-Saint-Jean
100, rue Price Ouest
Alma (Québec)
G8B 4S1
Tél. : (418) 662-6425

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix littéraire du CRSBP du Saguenay–Lac-Saint-Jean a été créé en 1979 dans le but de favoriser l'essor et la diffusion de la littérature régionale.

Nature du prix

Le prix comprend une bourse de 500 $, une tournée de conférences dans le réseau du Centre régional de services aux bibliothèques publiques du Saguenay–Lac-Saint-Jean et une reliure d'art pour l'ouvrage primé.

Règlements

Le candidat doit être originaire du Saguenay–Lac-Saint-Jean ou y demeurer.

Les œuvres admissibles doivent avoir été publiées au cours de l'année précédant l'année d'attribution du prix. Aucune mise en candidature n'est nécessaire.

Un comité de sélection nommé par les administrateurs du CRSBP désigne le lauréat. L'annonce a lieu au printemps.

Prix littéraire France-Québec Jean-Hamelin

Organisme responsable

Association des écrivains de langue française (ADELF)
14, rue Broussais
75014 Paris
France
Tél. : 01•43•21•95•99
Télécopieur : 01•43•20•12•22

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix France-Québec a été fondé en 1965 par l'ADELF avec la collaboration de la Délégation générale du Québec à Paris. Pour honorer la mémoire de l'écrivain québécois Jean Hamelin, décédé en 1971, le prix est maintenant connu sous le nom « prix littéraire France-Québec Jean-Hamelin ».

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 8 000 FF offerte par le gouvernement du Québec.

Règlements

Le prix est attribué à un écrivain québécois, soit pour un ouvrage, soit pour l'ensemble de son œuvre.

Les œuvres sont inscrites au concours par les auteurs eux-mêmes, par leur éditeur ou par les membres du jury. Elles sont accompagnées d'une note biographique ou bibliographique de l'auteur.

Les ouvrages admissibles doivent avoir été publiés l'année précédant la date limite d'inscription au concours, soit le 15 juin. On demande aux éditeurs de fournir gratuitement les dix exemplaires requis pour les besoins du jury en les faisait parvenir à l'ADELF.

Le jury, présidé par le président de l'ADELF, est complété par quatre écrivains français et cinq écrivains québécois résidant en France. Il se réunit au début du quatrième trimestre.

Le prix est remis officiellement par l'ADELF au cours du mois de mars suivant, à Paris.

Prix littéraire Henriette-Major

Organisme responsable

Éditions Dominique et compagnie
300, rue Arran
Saint-Lambert (Québec)
J4R 1K5
Tél. : (450) 875-0327
Télécopieur : (450) 672-5448

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix, créé par les éditions Dominique et compagnie, vise à favoriser la publication et la diffusion de nouveaux auteurs en littérature jeunesse.

Nature du prix

Le lauréat reçoit un prix de 1 000 $ et son texte est publié dans la collection Libellule.

Règlements

Pour être admissible, il faut être âgé d'au moins 18 ans, avoir la citoyenneté canadienne et être domicilié au Canada. Les candidats ne doivent pas avoir déjà publié de roman en littérature jeunesse.

Les manuscrits doivent s'adresser à des lecteurs âgés entre 8 et 12 ans, compter entre 25 et 35 pages de format 21,5 cm x 28 cm et être présentés en deux exemplaires. Ils doivent parvenir aux responsables du concours au plus tard le 10 janvier.

Le jury, composé de trois personnes, peut décider de ne pas remettre le prix compte tenu de la qualité des manuscrits reçus.

Prix littéraire *Le Droit*

Organisme responsable

Association des auteures et auteurs
de l'Ontario français
255, chemin de Montréal
Bureau 202
Vanier (Ontario)
K1L 6C4
Tél. : (613) 744-0902
Télécopieur : (613) 744-6915
Courriel : aaofmtb@on.aibc.com

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix littéraire *Le Droit* a été créé en 1985 afin d'encourager la création littéraire d'expression française dans l'Ouest québécois et l'Est ontarien.

Nature du prix

Le prix comporte deux catégories, ouvrage de fiction adulte et ouvrage de fiction jeunesse, pour lesquelles une bourse de 500 $ est remise à chaque lauréat.

Règlements

Toute personne de citoyenneté canadienne ou ayant, depuis au moins douze mois, le statut d'immigrant reçu, peut présenter un ouvrage. Au moment du concours, elle doit être domiciliée dans l'Ouest québécois ou l'Est ontarien. Les anciens lauréats ne sont pas admissibles pendant les deux ans suivant la date de remise du prix.

Les auteurs intéressés doivent déposer quatre exemplaires de leur ouvrage à l'attention du prix littéraire *Le Droit* (47, rue Clarence, bureau 222, Ottawa K1G 3J9). L'ouvrage, écrit en français, doit avoir été publié au cours de l'année civile précédant l'année d'attribution. La date de clôture du concours peut varier d'une année à l'autre.

Le Droit, l'Association des auteures et auteurs de l'Ontario français et l'Association des auteures et auteurs de l'Outaouais québécois désignent les trois membres du jury : un écrivain, un membre de la communauté littéraire

et un critique littéraire. Pour la catégorie ouvrage de fiction jeunesse, un adolescent ou une adolescente est jumelé avec chaque membre du jury.

Le jury peut décider de ne pas attribuer le prix dans l'une ou l'autre catégorie, sous réserve de l'approbation du journal *Le Droit* et des deux associations.

La décision du jury est sans appel.

Le prix est remis durant le Salon du livre de l'Outaouais, qui a lieu en mars.

Prix littéraire Outaouais – Café Quatre Jeudis

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Organisme responsable

Café Quatre Jeudis
44, rue Laval
Hull (Québec)
J8X 3G7
Tél. : (819) 771-9557
Télécopieur : (819) 771-9196

Origine

Le Prix littéraire Outaouais–Café Quatre Jeudis a été créé en 1998 afin d'encourager la création et la production littéraire d'expression française dans l'Outaouais québécois. Il comporte deux catégories : fiction et non-fiction.

Nature du prix

Le lauréat de chaque catégorie reçoit un montant de 500 $.

Règlements

Pour être admissibles, les auteurs doivent résider en Outaouais québécois ou être publiés par une maison d'édition ayant son siège social dans cette région.

Les auteurs et les éditeurs intéressés doivent faire parvenir trois exemplaires de l'ouvrage à l'administration du Café Quatre Jeudis. Un auteur ou un éditeur peut présenter plus d'un ouvrage.

La période de référence pour l'admissibilité des livres s'étend du 1er juillet au 30 juin. Les auteurs ou éditeurs qui veulent participer au concours doivent s'inscrire au plus tard le 30 juin.

L'administration du Café Quatre Jeudis désigne les trois membres du jury ainsi que son président.

Le prix est remis lors d'une conférence de presse en novembre.

Prix littéraire Philippe-Aubert-de-Gaspé

Organisme responsable

Société Saint-Jean-Baptiste
du diocèse de Sainte-Anne-
de-la-Pocatière
800, 6e Avenue, C.P. 370
La Pocatière (Québec)
G0R 1Z0
Tél. : (418) 856-2185
Télécopieur : (418) 856-1991

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

La Société Saint-Jean-Baptiste du diocèse de Sainte-Anne-de-la-Pocatière décidait, en 1985, d'attribuer chaque année une bourse pour une œuvre littéraire, créant par le fait même le prix Philippe-Aubert-de-Gaspé, du nom du grand écrivain canadien-français originaire de la Côte-du-Sud et auteur d'un des chefs-d'œuvre de notre littérature, *Les Anciens Canadiens*.

Nature du prix

1er prix : une bourse de 500 $ est remise au lauréat par la SSJB.

Trois autres bourses de 200 $ sont remises par les cégeps de La Pocatière et de Rivière-du-Loup et par la Caisse populaire Desjardins de La Pocatière.

Règlements

Les candidats doivent avoir au moins 18 ans, être domiciliés dans une municipalité du diocèse de Sainte-Anne-de-la-Pocatière ou être inscrits comme étudiants réguliers dans une institution collégiale du diocèse pendant l'année d'attribution du prix.

Les lauréats sont désignés par un comité de sélection formé de personnes provenant de milieux divers.

Depuis 1993, le prix Philippe-Aubert-de-Gaspé est décerné bisannuellement au cours de la première semaine de novembre à La Pocatière.

Prix littéraire Philippe-Rossillon – Association France-Québec

Organisme responsable

Association France-Québec
24, rue Modigliani
75015 Paris
France
Tél. : 01 45 54 35 37
Télécopieur : 01 45 57 69 44

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Lancé à l'occasion du trentième anniversaire de l'Association France-Québec, ce prix attribué annuellement est à la fois un prix de professionnels du livre et de lecteurs du grand public. Il honore la mémoire de Philippe Rossillon, membre fondateur de l'Association France-Québec et défenseur de la cause québécoise, disparu subitement en septembre 1997.

Nature du prix

Le lauréat reçoit une bourse de 10 000 F ainsi qu'un crédit pour le voyage et les frais de séjour d'une semaine en France, au moment de la manifestation *Lire en fête*.

Règlements

Un comité de sélection propose, en janvier, une liste de dix ouvrages d'auteurs québécois parus au cours de l'année civile précédente à un jury franco-québécois composé de sept spécialistes qui retient trois finalistes.

Cette sélection finale est soumise au vote des adhérents de plusieurs sections régionales de France-Québec.

Le lauréat reçoit son prix en octobre à Paris.

Prix littéraires du Gouverneur général du Canada

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Organisme responsable

Conseil des Arts du Canada
350, rue Albert
Case postale 1047
Ottawa (Ontario)
K1P 5V8
Tél. : (613) 566-4376
1-800-263-5588, poste 4576

Origine

En 1937, lord Tweedsmuir, lui-même auteur de *The 39 Steps* et connu sous le nom de John Buchan, décernait les premiers Prix littéraires du Gouverneur général. Au cours de leur histoire, ces prix sont devenus les prix littéraires canadiens les plus prestigieux. Lancés par la Canadian Authors Association qui les a administrés jusqu'en 1971 mais parrainés depuis 1959 par le Conseil des Arts du Canada, ils comportent depuis ce temps un volet francophone. Ils sont attribués aux meilleurs ouvrages dans chaque langue dans les catégories suivantes : romans et nouvelles, études et essais, recueils de poésie et œuvres dramatiques. Depuis 1987, les Prix de littérature de jeunesse (texte et illustrations) et le Prix de traduction du Conseil des Arts comptent au nombre des sept prix littéraires du Gouverneur général.

Nature du prix

Chacun des lauréats reçoit un exemplaire de son livre relié par un maître relieur et une somme de 10 000 $ offerte par le Conseil des Arts.

Règlements

Les ouvrages doivent avoir été publiés par des citoyens canadiens ou des résidents permanents du Canada entre le 1er juillet et le 30 juin de l'année courante.

Les ouvrages doivent être soumis par les éditeurs au Conseil des Arts au plus tard le 15 août.

Composés de professionnels chevronnés du monde des lettres, les jurys fondent leur évaluation sur la qualité littéraire et artistique des livres soumis.

La liste des finalistes est dévoilée en octobre, tandis que les noms des lauréats sont annoncés lors d'une cérémonie qui a lieu à la mi-novembre à la résidence du Gouverneur général à Ottawa.

Prix littéraires du Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean • Prix de la première œuvre

Organisme responsable

Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean
4014, de la Fabrique
Case postale 652
Jonquière (Québec)
G7X 7W4
Tél. : (418) 542-7294
Télécopieur : (418) 542-3525
Courriel : slivre@saglac.qc.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Créé en 1991, ce prix consacre l'auteur d'un premier livre tous genres confondus.

Nature du prix

Le prix est constitué d'une bourse de 500 $.

Règlements

Les candidats doivent être originaires de la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean ou y résider depuis au moins cinq ans.

Les livres soumis doivent avoir été publiés entre le 1er janvier et le 30 juin de l'année suivante par un éditeur agréé qui a fait paraître au moins quatre ouvrages au cours de la même période.

Le jury, formé de cinq personnes, doit tenir compte de l'originalité de l'œuvre et de son style, de la qualité de la langue et du potentiel décelé chez l'auteur à faire œuvre d'écrivain par la suite.

Le prix est remis lors du Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean qui a lieu à la fin de septembre.

Prix littéraires du Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean • Prix des livres de fiction de l'année

Organisme responsable

Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean
4014, de la Fabrique
Case postale 652
Jonquière (Québec)
G7X 7W4
Tél. : (418) 542-7294
Télécopieur : (418) 542-3525
Courriel : slivre@saglac.qc.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☑ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☑ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Créé en 1991, ce prix a été modifié en 1995 pour couronner désormais deux livres de fiction (prix Fiction-Roman et prix Fiction-Autres), tous genres littéraires confondus, pour leur originalité, la qualité de la langue et le style.

Nature du prix

Le prix est constitué de deux bourses de 500 $.

Règlements

Les candidats doivent être originaires de la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean ou y résider depuis au moins cinq ans.

Les livres soumis doivent avoir été publiés entre le 1er janvier et le 30 juin de l'année suivante par un éditeur agréé qui a fait paraître au moins quatre ouvrages au cours de la même période.

Le jury est formé de cinq personnes.

Le prix est remis lors du Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean qui a lieu à la fin de septembre.

Prix Ludger-Duvernay

Organisme responsable

Société Saint-Jean-Baptiste
de Montréal
82, rue Sherbrooke Ouest
Montréal (Québec)
H2X 1X3
Tél. : (514) 843-8851

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☑ Ne s'applique pas

Origine

Le prix a été créé en 1944 afin de signaler les mérites d'un compatriote dont la compétence et le rayonnement dans le domaine littéraire servent les intérêts supérieurs de la nation québécoise.

Nature du prix

Le prix est de 3 000 $ et accompagne la médaille *Bene merenti de patria*.

Règlements

Le lauréat doit être québécois et considéré comme professionnel dans le monde des lettres.

Le prix est attribué tous les trois ans et il est indivisible. Les conseillers généraux de la SSJB de Montréal et les membres du jury ne sont pas admissibles.

Le jury se compose d'un président choisi au sein du conseil général de la Société, du président général d'office, de deux personnes désignées par deux organismes représentant le monde des lettres (une nomination par organisme) et de deux anciens lauréats nommés par le conseil général de la SSJB. Toute décision du jury est soumise à l'approbation du conseil général et est sans appel une fois ratifiée.

Prix Molson du Conseil des Arts du Canada

Organisme responsable

Conseil des Arts du Canada
350, rue Albert
Case postale 1047
Ottawa (Ontario)
K1P 5V8
Tél. : (613) 566-4310
1-800-263-5588, poste 4114

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☑ Ne s'applique pas

Origine

Établis en 1964, les Prix Molson du Conseil des Arts du Canada reconnaissent une contribution exceptionnelle à la vie culturelle et intellectuelle du Canada. Financés par une dotation de la Fondation Molson, les Prix Molson ont pour objet d'encourager les Canadiens à qui est décernée cette distinction à continuer d'enrichir le patrimoine culturel et intellectuel du Canada. Il ne s'agit donc pas, à proprement parler, de prix littéraires, bien qu'ils puissent être décernés à des écrivains.

Nature du prix

Depuis 1983, deux prix de 50 000 $ sont remis chaque année.

Règlements

Les candidats doivent être citoyens canadiens ou résidents permanents du Canada. Ils ne peuvent solliciter eux-mêmes un Prix Molson, mais doivent être proposés par trois personnes ou trois organismes ou une combinaison de ces deux types de proposeurs.

La date limite pour proposer une candidature est le 1er décembre.

Les deux lauréats sont choisis par le même comité d'évaluation multidisciplinaire, lequel est formé de pairs et coprésidé par le président du Conseil des Arts du Canada et le président du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

Prix Pauline-Cadieux

Organisme responsable

Corporation de lecture et
d'écriture de la Gaspésie (Coleg)
99, place Suzanne-Guité
Case postale 127
New Richmond (Québec)
G0C 2B0
Tél. : (418) 392-6735
Télécopieur : (418) 392-5331

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1992 lors du deuxième Salon du livre de la Gaspésie et des Îles. Il veut souligner la contribution remarquable de madame Pauline Cadieux à la vie culturelle et littéraire de la Gaspésie et des Îles.

Nature du prix

Un montant de 500 $ est remis au lauréat du premier prix et un montant de 100 $ est remis aux lauréats du deuxième et du troisième prix.

Règlements

Toute personne d'expression française dont les œuvres n'ont jamais été publiées est admissible à ce prix.

Les textes doivent être inédits et être présentés en six exemplaires au plus tard le 1er août. Ils ne doivent pas dépasser une dizaine de pages. Chaque participant ne peut présenter plus de deux textes.

Le prix est remis lors d'un événement culturel au cours de l'automne.

Prix Piché de poésie de l'Université du Québec à Trois-Rivières

Organisme responsable

Festival international de la poésie
1497, rue Laviolette
C.P. 335
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5G4
Tél. : (819) 379-9813
Télécopieur : (819) 376-0774

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix, qui se veut un hommage au poète Alphonse Piché, a été créé afin de favoriser l'écriture et la lecture poétiques chez les gens de tout âge, notamment chez ceux et celles qui suivent des ateliers de création.

Nature du prix

Une bourse de 2 000 $ est rattachée au premier prix, alors que le deuxième prix est de 500 $.

Règlements

Le candidat doit être de citoyenneté canadienne et n'avoir jamais publié d'ouvrage de poésie chez un éditeur reconnu.

L'œuvre doit être en français et former un recueil de vingt poèmes inédits.

Le manuscrit, signé d'un pseudonyme, doit être soumis avant le 30 juin, en trois exemplaires dactylographiés à double interligne, au recto seulement.

Le jury est composé de trois membres désignés annuellement par le conseil d'administration de la Fondation Les Forges.

Le prix est remis lors de l'ouverture du Festival international de la poésie qui a lieu en octobre, à Trois-Rivières.

Prix Québec–Wallonie-Bruxelles du livre de jeunesse

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☑ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Organisme responsable

Ministère des Relations internationales
Direction de la coopération
525, boulevard René-Lévesque Est
2e étage
Québec (Québec)
G1R 5R9
Tél. : (418) 649-2330

Origine

Le prix de littérature de jeunesse Québec–Wallonie-Bruxelles a été créé en 1978 dans le but d'encourager le développement de la littérature de jeunesse et de faire connaître aux deux communautés – québécoise et française de Belgique – leur production respective.

Nature du prix

Le prix est de 105 000 FB ou 3 500 $, auxquels s'ajoute une aide financière à l'éditeur de 180 000 FB ou 6 000 $.

Règlements

Le candidat doit être un auteur ou un illustrateur du Québec ou de la communauté française de Belgique de livres de jeunesse en langue française. Il doit avoir édité ou réédité dans les dix dernières années une ou plusieurs créations en littérature de jeunesse.

Le thème ou la catégorie (album, bande dessinée, livre pour enfant ou adolescent, etc.), sous lequel s'inscrit le prix, varie d'une année à l'autre et est annoncé au début de l'année.

Deux jurys, composés de spécialistes appartenant à la communauté française de Belgique et à la communauté québécoise, sont mis sur pied chaque année. Le jury québécois sélectionne cinq candidatures et le jury belge choisit le lauréat québécois parmi celles-ci.

En principe, ce prix est attribué annuellement et alternativement à un représentant de la communauté francophone de la Belgique et à un représentant du Québec.

Lors de la sélection québécoise, l'appel de candidatures se fait avant le 15 avril et est adressé à tous les éditeurs agréés.

La remise du prix a lieu habituellement pendant la Foire internationale du livre de Bruxelles, en mars, ou lors d'un salon international du livre au Québec.

Prix Rina-Lasnier

Organisme responsable

Association des auteurs de la Montérégie
440, chemin de Chambly
Longueuil (Québec)
J4J 3L7
Tél. : (450) 677-4573
Télécopieur : (450) 677-6231
Courriel : a.a.m.@videotron.ca

Genre littéraire

- ☑ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Rina-Lasnier, attribué tous les trois ans, a été créé en l'an 2000 par l'Association des auteurs de la Montérégie pour rendre hommage à la plus grande poétesse de la région, Rina Lasnier (1915-1997).

Nature du prix

Le prix est doté d'une bourse de 1 500 $.

Règlements

Les candidats doivent être domiciliés en Montérégie au moment où ils soumettent leurs œuvres et être membres de l'Association des auteurs de la Montérégie.

Les œuvres soumises, écrites en langue française, doivent avoir été publiées au cours des trois années précédant l'année d'attribution du prix. Elles doivent être envoyées en trois exemplaires au bureau de l'Association au plus tard le dernier jour du mois de février.

Le jury est désigné par l'Association des auteurs de la Montérégie. Il est composé de trois personnes qui, par souci d'impartialité, ne sont pas membres de l'Association.

Prix Ringuet

Organisme responsable

Académie des lettres du Québec
4070, rue Saint-Hubert
Montréal (Québec)
H2L 4A8
Tél. : (514) 525-1808
Télécopieur : (514) 525-9945

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Le prix Ringuet du roman de l'Académie des lettres du Québec a été créé en 1997 en remplacement du prix Molson de l'Académie.

Nature du prix

Le prix est doté d'une bourse de 2 000 $ offerte par la Fondation Jean Picard.

Règlements

L'œuvre soumise doit être un roman écrit en français par un auteur québécois ou canadien. Elle doit avoir été publiée entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année précédant l'attribution du prix.

Le jury est formé de trois membres de l'Académie.

Quatre exemplaires de l'ouvrage doivent être expédiés à l'Académie avant le 28 février.

Le prix est attribué au cours de l'automne.

Prix Robert-Cliche

Organisme responsable

VLB éditeur
1010, rue de La Gauchetière Est
Montréal (Québec)
H2L 2N5
Tél. : (514) 523-1182 poste 201
Télécopieur : (514) 282-7530

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☑ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Institué en 1979, le prix Robert-Cliche est maintenant parrainé par la Centrale de l'enseignement du Québec et par Québec Loisirs. Il a permis de lancer de brillante façon la carrière d'auteurs d'un premier roman, ainsi qu'en témoigne la liste de ses lauréats.

Nature du prix

L'œuvre primée est publiée chez VLB éditeur. Le lauréat reçoit une bourse de 5 000 $ offerte par la Centrale de l'enseignement du Québec. De plus, Québec Loisirs contribue à la promotion du roman primé et le publie par la suite en édition de club.

Règlements

Le candidat doit avoir plus de 17 ans et être l'auteur d'un roman original et inédit d'au moins 150 pages.

La sélection du lauréat se fait par un jury d'écrivains.

Le prix est habituellement décerné au mois de novembre.

Prix *Solaris*

Organisme responsable

Solaris
a/s Joël Champetier
91, rue Saint-Thomas
Proulxville (Québec)
G0X 2B0
Tél. : (418) 365-7940
Courriel : joelc@globetrotter.qc.ca

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☑ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☑ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☐ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Créé en 1977, ce concours littéraire francophone – autrefois couronné par le prix Dagon – est organisé par *Solaris*, le magazine québécois de la science-fiction et du fantastique.

Nature du prix

Une bourse de 300 $ est décernée à chacun des lauréats, et leur œuvre est publiée dans la revue *Solaris*.

Règlements

Le prix *Solaris* est décerné à des créateurs francophones canadiens. Les lauréats des deux années précédentes ne sont pas admissibles.

Volet bande dessinée

Les bandes dessinées doivent compter de trois à six planches du même format que celui de la revue *Solaris* (21,5 cm x 28 cm).

Les auteurs doivent fournir trois photocopies de bonne qualité. Les copies envoyées ne doivent pas être signées, mais accompagnées d'un feuillet portant le nom et l'adresse complète de l'auteur ou des membres de l'équipe. L'équipe ne doit pas comporter plus de deux membres, soit un scénariste et un dessinateur.

Une seule bande est acceptée par participant.

Volet création littéraire

Les textes doivent compter de 10 à 25 pages dactylographiées à double interligne, au recto seulement. Les pages doivent comporter environ 2 000 caractères, soit en moyenne 25 lignes de 80 caractères.

Les textes doivent être photocopiés et expédiés en trois exemplaires. Afin de préserver l'anonymat lors de la sélection, les textes ne doivent pas être signés, mais être accompagnés d'un feuillet portant le nom et l'adresse complète de l'auteur ainsi que le titre du texte.

Un seul texte par auteur est accepté.

La date limite d'envoi est fixée au 31 janvier.

Les jurys, formés de spécialistes, sont constitués par la rédaction de la revue *Solaris*.

Prix *Spirale* de l'essai

Organisme responsable

Revue *Spirale*
1751, rue Richardson, bureau 5500
Montréal (Québec)
H3K 1G6
Tél. : (514) 934-5651
Télécopieur : (514) 934-6390

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1995 par la revue *Spirale*.

Nature du prix

Le prix consiste en une estampe.

Règlements

Les œuvres admissibles sont celles qui ont été publiées au Québec et qui ont fait l'objet d'une recension dans la revue *Spirale*.

Le prix est remis en juin.

Le jury est formé des membres du comité de rédaction de la revue *Spirale*.

Prix Victor-Barbeau

Organisme responsable

Académie des lettres du Québec
4070, rue Saint-Hubert
Montréal (Québec)
H2L 4A8
Tél. : (514) 525-1808
Télécopieur : (514) 525-9945

Genre littéraire

- ☐ Poésie
- ☐ Roman
- ☐ Nouvelle, conte, récit
- ☐ Littérature pour la jeunesse
- ☐ Bande dessinée
- ☐ Écriture dramatique
- ☑ Essai
- ☐ Ne s'applique pas

Origine

Ce prix a été créé en 1988 et nommé en l'honneur de Victor Barbeau, fondateur de l'Académie canadienne-française, maintenant appelée Académie des lettres du Québec.

Nature du prix

Une bourse de 500 $ est remise au lauréat.

Règlements

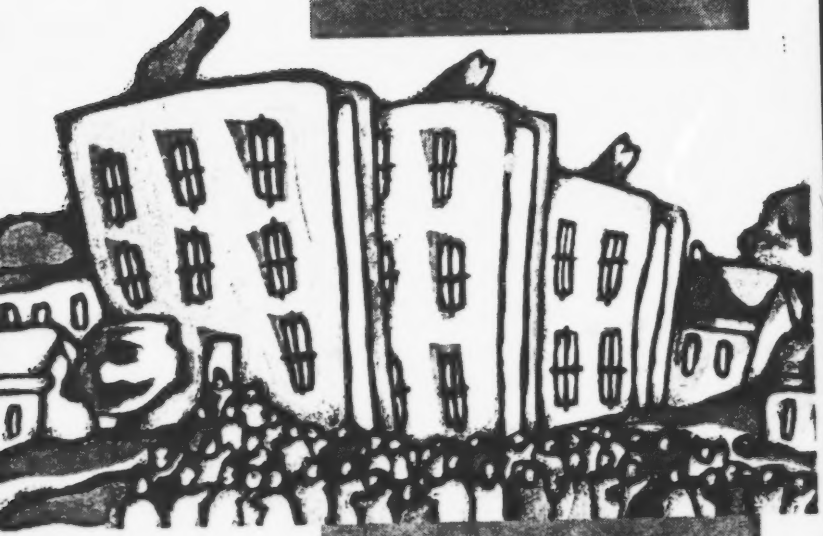
L'œuvre soumise doit être un essai écrit en français par un auteur québécois ou canadien. Elle doit avoir été publiée entre le 1er janvier et le 31 décembre de l'année précédant l'attribution du prix.

Le jury est formé de trois membres de l'Académie.

Quatre exemplaires de l'ouvrage doivent être envoyés à l'Académie avant le 28 février.

La remise du prix a lieu au début de l'automne.

INDEX



Index des prix décernés

Concours du meilleur texte de quatre lignes 11
Concours du meilleur texte de trois pages 12
Concours littéraire de la Société des écrivains de la Mauricie 13
Concours littéraire Hugo 14
Concours littéraire *Luretlu* 15
Grand Prix de la culture des Laurentides 16
Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois 17
Grand Prix des lectrices de *Elle Québec* 18
Grand Prix du Festival international de la poésie 19
Grand Prix du livre de Montréal 20
Grand Prix littéraire de la Ville de Sherbrooke 21
Grands Prix du livre de la Montérégie 22
Grands Prix Société Radio-Canada des scénaristes, nouvellistes et poètes 23
Médaille de l'Académie des lettres du Québec 24
Palmarès Communication-Jeunesse des livres préférés des jeunes 25
La Plume saguenéenne 26
Prix Alain-Grandbois 27
Prix Alfred-DesRochers 28
Prix Alphonse-Desjardins 29
Prix Alvine-Belisle 30
Prix A.M. Klein 400
Prix Angélina-Berthiaume-Du Tremblay 31
Prix *Arcade* au féminin 32
Prix Arthur-Buies 333
Prix Athanase-David 34
Prix *Brèves littéraires* 35
Prix Calvert-Marty de l'Association Canada-France 36
Prix Cécile-Gagnon 37
Prix Champlain 38
Prix de L'Académie 39
Prix de la QWF 400
Prix de la revue *Études françaises* 41
Prix de la Société des écrivains canadiens 42
Prix de littérature Gérald-Godin 43
Prix de poésie Terrasses Saint-Sulpice de la revue *estuaire* 45
Prix des libraires du Québec
• Roman étranger 446
• Roman québécois 47
Prix du grand public du Salon du livre de Montréal–*La Presse* 48
Prix du livre M. Christie 49
Prix Émile-Nelligan 50

Prix Félix-Antoine-Savard de poésie 51
Prix Félix-Leclerc de poésie 52
Prix Françoise-Bujold 53
Prix Gabrielle-Roy 54
Prix Gaston-Gouin 55
Prix Gilles-Corbeil 56
Prix Hugh-MacLennan 40
Prix Jacqueline-Déry-Mochon 57
Prix Jean-Éthier-Blais 58
Prix Jovette-Bernier 59
Prix littéraire Clément-Morin 60
Prix littéraire de l'Abitibi-Témiscamingue 61
Prix littéraire des professionnels de la documentation 62
Prix littéraire du CRSBP du Saguenay–Lac-Saint-Jean 63
Prix littéraire France-Québec/Jean-Hamelin 64
Prix littéraire Henriette-Major 65
Prix littéraire *Le Droit* 66
Prix littéraire Outaouais– Café Quatre Jeudis 68
Prix littéraire Philippe-Aubert-de-Gaspé 69
Prix littéraire Philippe-Rossillon–Association France-Québec 70
Prix littéraires du Gouverneur général du Canada 71
Prix littéraires du Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean
• Prix de la première œuvre 72
• Prix des livres de fiction de l'année 73
Prix Ludger-Duvernay 74
Prix Mavis-Gallant 40
Prix Molson du Conseil des Arts du Canada 75
Prix Pauline-Cadieux 76
Prix Piché de poésie de l'Université du Québec à Trois-Rivieres 77
Prix Québec–Wallonie-Bruxelles du livre de jeunesse 78
Prix Rina-Lasnier 79
Prix Ringuet 80
Prix Robert-Choquette 23
Prix Robert-Cliche 81
Prix *Solaris* 82
Prix *Spirale* de l'essai 84
Prix Victor-Barbeau 85

Index des organismes responsables

Académie des lettres du Québec 24-27-80-85
Académie du Mardi 39
Arcade 32
Association Canada-France 36
Association des auteures et auteurs de l'Ontario français 66
Association des auteurs de la Montérégie 22-79
Association des auteurs des Cantons-de-l'Est 28-29-55
Association des écrivaines et des écrivains québécois pour la jeunesse 37
Association des écrivains de langue française (ADELF) 64
Association des libraires du Québec 46-47
Association des littératures canadienne et québécoise 54
Association France-Québec 70
ASTED (Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation) 30
Bibliothèque municipale Éva-Senécal 21
Café Quatre Jeudis 68
Centre Berthiaume-Du Tremblay 31
Centre régional de services aux bibliothèques publiques du Saguenay–Lac-Saint-Jean 63
Comité du prix littéraire de l'Abitibi-Témiscamingue 61
Communication-Jeunesse 25
Compagnie Christie Brown 49
Conseil de la culture et des communications des Laurentides 16
Conseil de la vie française en Amérique 38
Conseil des Arts du Canada 71-75
Corporation de lecture et d'écriture de la Gaspésie (Coleg) 53-76
Corporation du Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois 17
Éditions des Glanures 60
Éditions Dominique et compagnie 65
Elle Québec 18
estuaire 45
Études françaises 41
Fédération des écrivaines et écrivains du Québec 40
Fédération québécoise du loisir littéraire 14
Festival international de la poésie 51-77
Fondation des amis des écrivains 26
Fondation Émile-Nelligan 50-56
Fondation Félix-Leclerc 52
Fondation Les Forges 19
Fondation Lionel-Groulx 58

Lurelu 15
Ministère de la Culture et des Communications 34
Ministère des Relations internationales 78
Quebec Writers' Federation 40
Regroupement des bibliothèques publiques de la Mauricie–Centre-du-Québec 62
Salon du livre de Montréal 48
Salon du livre de Rimouski 33-59
Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean 72-73
Société des écrivains canadiens 42
Société des écrivains de la Mauricie 13
Société littéraire de Laval 35-57
Société Radio-Canada 23
Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal 74
Société Saint-Jean-Baptiste du diocèse de Sainte-Anne-de-la-Pocatière 69
Solaris 82
Spirale 84
Université du Québec à Chicoutimi 11-12
Ville de Montréal 20
Ville de Trois-Rivières 43
VLB éditeur 81

Index des anciens prix littéraires

Note : La liste des lauréats de ces prix peut être consultée dans le site Internet de la Bibliothèque nationale du Québec à l'adresse suivante :

http://www.biblinat.gouv.qc.ca

Concours de nouvelles de la revue littéraire *Ébauches*
Concours de nouvelles de la revue *Stop*
Concours de nouvelles de Radio-Canada
Concours d'œuvres dramatiques radiophoniques de Radio-Canada
Concours littéraire ACELF
Concours pour jeunes auteurs
Grand Prix de l'écriture S.T. Dupont
Grand Prix des lectrices et lecteurs du *Journal de Montréal* (*voir* Grands Prix du *Journal de Montréal*)
Grand Prix littéraire de la Communauté urbaine de Montréal (*voir* Grand Prix littéraire de la Ville de Montréal)
Grand Prix littéraire de la Société Saint-Jean-Baptiste de la Mauricie
Grand Prix littéraire de la Ville de Montréal
Grand Prix littéraire Guérin
Grands Prix des *Saisons littéraires*
Grands Prix du *Journal de Montréal*
- Grand Prix de poésie
- Grand Prix de la prose
- Grand Prix du théâtre

Prix ACELF/Cécile-Rouleau (*voir* Concours littéraire ACELF)
Prix ACELF/Raymond-Beauchemin (*voir* Concours littéraire ACELF)
Prix Adrienne-Choquette
Prix Air Canada
Prix Camédu
Prix d'écriture théâtrale Dave Smith
Prix de L'Actuelle
Prix de L'Actuelle jeunesse
Prix de la nouvelle littéraire de l'Office franco-québécois pour la jeunesse
Prix de la SSJB-Fondation Mgr Parenteau (*voir* Concours de nouvelles de la revue littéraire *Ébauches*)
Prix de la Ville de Drummondville (*voir* Concours de nouvelles de la revue littéraire *Ébauches*)
Prix de littérature de jeunesse du Conseil des Arts du Canada
Prix de poésie de l'Alliance française d'Ottawa-Hull
Prix des jeunes écrivains du *Journal de Montréal* (*voir* Grands Prix du *Journal de Montréal*)

Prix 12/17 Brive–Montréal
Prix du Lieutenant-gouverneur du Québec (*voir* Concours pour jeunes auteurs)
Prix Du Maurier
Prix Edgar-Lespérance
Prix Gibson
Prix Henriette-Dessaules
Prix international de la paix (P.E.N. - Québec)
Prix Jean-Béraud–Molson
Prix Le Signet d'or de *Plaisir de lire*
Prix littéraire Canada–Communauté française de Belgique
Prix littéraire Canada–Japon
Prix littéraire Canada–Suisse
Prix littéraire de *La Presse*
Prix littéraire de l'Outaouais Henry-Desjardins
Prix littéraire des Associés
Prix littéraire du Cercle du livre de France
Prix littéraire Esso du Cercle du livre de France (*voir* Prix littéraire du Cercle du livre de France)
Prix littéraire Guy-Hoffmann
Prix littéraire Jacques-Poirier–Outaouais
Prix littéraire Marcel-Panneton
Prix littéraire Pierre-Tisseyre
Prix littéraires Desjardins
• Essai
• Littérature jeunesse (*voir* Prix Monique-Corriveau)
• Nouvelle (*voir* Prix Adrienne-Choquette)
• Poésie (*voir* Prix Octave-Crémazie)
• Roman
Prix Marie-Claire-Daveluy
Prix Marie-Lemelin
Prix Michelle-Le Normand
Prix Molson du roman de l'Académie des lettres du Québec
Prix Monique-Corriveau
Prix Octave-Crémazie
Prix Paul-Aimé-Martin (*voir* Concours pour jeunes auteurs)
Prix Radio-Québec (*voir* Concours pour jeunes auteurs)
Prix Québec-Paris
Prix Septième Continent
Prix Yves-Sauvageau

L'édition 2000 du **Répertoire des prix littéraires du Québec** contient toutes les informations qu'il faut savoir sur plus de quatre-vingt-dix prix littéraires :

- l'origine et la nature du prix ;
- le nom et les coordonnées de l'organisme qui en a la responsabilité ;
- les conditions d'admissibilité et les modalités d'attribution.

Quant aux noms des lauréats, anciens et récents, de tous ces prix littéraires, leur liste est publiée et constamment mise à jour dans le site Internet de la Bibliothèque nationale du Québec, à l'adresse suivante :

http://www.biblinat.gouv.qc.ca